"La flauta mágica" W.A. Mozart

Ejercicio 1: En la época de Mozart, los músicos se esforzaban por conseguir que sus melodías sonasen ligeras y naturales. A menudo se inspiraban en melodías populares para componer sus obras. Escucha esta parte cantada por Papageno, de la ópera ***La flauta mágica***, de Mozart. Primero oirás la melodía interpretada por un carillón, acompañado por la sección de cuerda de la orquesta. A continuación, la entona el cantante.





- ¿Qué tipo de voz canta esta melodía?
- ¿Es un aria o un recitativo?
- ¿Por qué lo has deducido?
- ¿En qué idioma está escrita esta pieza?

LIVEWORKSHEETS