

Con voces y a lo loco

Ejercicio 1: Ahora, un pequeño ejercicio para explicar el concepto de "a capella", es decir, la música vocal interpretada sin acompañamiento instrumental. Escucha estos dos fragmentos con atención. Verás que en ninguno de ellos aparecen instrumentos musicales. Sin embargo, en uno los cantantes parecen querer imitarlos con la voz. ¿De cuál de los dos fragmentos se trata? Márcalo con un tick:

The King's Singers
cantando una canción de
The Beatles.

The Swingle Singers
cantando una canción de
Escocia llamada
Loch Lomond.

Ejercicio 2: Escucha dos fragmentos de la famosa canción Hijo de la Luna, del grupo Mecano, en una versión del grupo original, con Ana Torroja y en otra de Montserrat Caballé. Dí cómo son las voces de estas dos cantantes y cuál es más apropiada para cantar ópera o música moderna.

