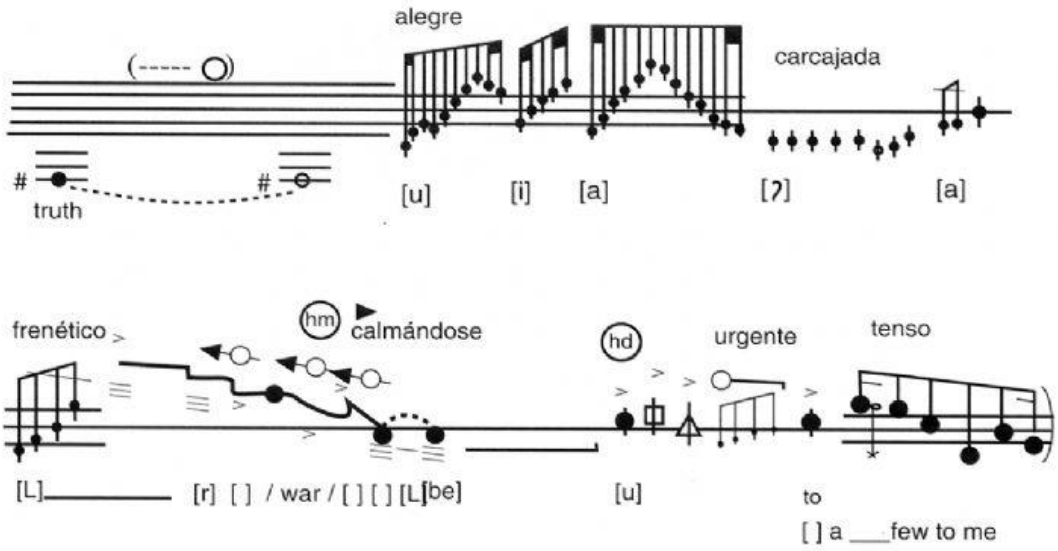
"Sequenza III" L. Berio

Ejercicio 1: Luciano Berio era un compositor preocupado por encontrar nuevos sonidos. Su composición *Sequenza* es una especie de investigación de los sonidos que pueden conseguirse con los instrumentos de siempre, utilizándolos de nuevas formas. La *Sequenza III* es la dedicada a la voz.



- ¿Qué tipo de voz aparece en esta audición? Haz un tick en la opción correcta:

SOPRANO CONTRALTO TENOR BAJO

- Marca con un tick los recursos y los efectos vocales empleados en este fragmento (hay 6 en total).

Carcajadas	**Cambios bruscos de altura**	**Bostezos**
Chasquidos de lengua	**Palabras reales**	**Percusión corporal**
Sonidos de vocales	**Sonidos labiales**	**Jadeos**

LIVEWORKSHEETS