

ลีลาการประพันธ์
(รสในวรรณคดี)

1. เคยหมอบไถลได้กลิ่นสุคนธ์ตลบ ละอองอบรสรื่นชื่นนาสา
 สิ้นแผ่นดินสิ้นรสสุคนธา วาสนาเราก็สิ้นเหมือนกลิ่นสุคนธ์

ลีลาการประพันธ์ :

2. จะเจ็บจำไปทั่วปรโลก ฤทธอยศกรูร้างจางหาย
 จะเกิดที่ฟ้ามาตรมตาย อย่าหมายว่าจะให้หัวใจ

ลีลาการประพันธ์ :

3. น้องเอยน้องรัก นวลละลองผ่องพักตร์เพียงไขไข
 งามองค์ทรงลักษณ์วิไล ผิดไหนสารพันเป็นขวัญตา

ลีลาการประพันธ์ :

4. พงศกษัตริย์กษณางเจือกน้อย ดูแซมช้อยโฉมเจลาทั้งเผ้าผม
 ประไพพักตร์ลักษณ์ล้ำล้วนขำคม ทั้งเนียนมนวลเปล่งออกเต่งทรวง

ลีลาการประพันธ์ :