Saint Angel's Bilingual Garden, school and Institute
Ms. Anyela Letrop SEPTIMO GRADO
EXAMEN III Bimestre 2022 – EDUCACIÓN ARTÍSTICA 30%

1. **Términos pareados.** Una cada con una línea el periodo con su descripción. 8%

Periodo independiente	En este periodo los instrumentos mayas eran principalmente de viento, como silbatos, las flautas y los caracoles.
Periodo Colonial	En esta epoca, la música popular es, sin duda alguna, la que más difusión ha tenido durante este periodo.
Periodo prehispánico	En este periodo surgieron grandes pianistas y compositores que influyeron en la evolución de la música de la región.
Siglos XX y XXI	En este periodo, la música fue principalmente litúrgica, es decir, de orden religioso.

2. **Tipo completación.** Responda según se le indica en cada género musical. 10%

a. _____ este género recoge la música que se difunde a través de los medios de comunicación masiva.

b. _____ este género permite expresarse musicalmente a través del canto e incorporar textos a la música.

c. _____ este género engloba música bajo el concepto sacro.

LIVEWORKSHEETS

d. _____ este genero incluye la clasificación de la música clásica, orquestal, para ser disfrutada en niveles emocionales e intelectuales.

e. _____ este genero encierra ideas desligadas de cualquier religión.

3. Identifique y escriba los nombres de los signos musicales.

		
		