ACTIVIDAD DE HISTORIA - SEMANA 2 PARCIAL 2
TEMA: Agricultura, minería y manufactura

08 de agosto de 2022 Profesor Miguel Tulcán Muñoz

Observa con atención el siguiente video:

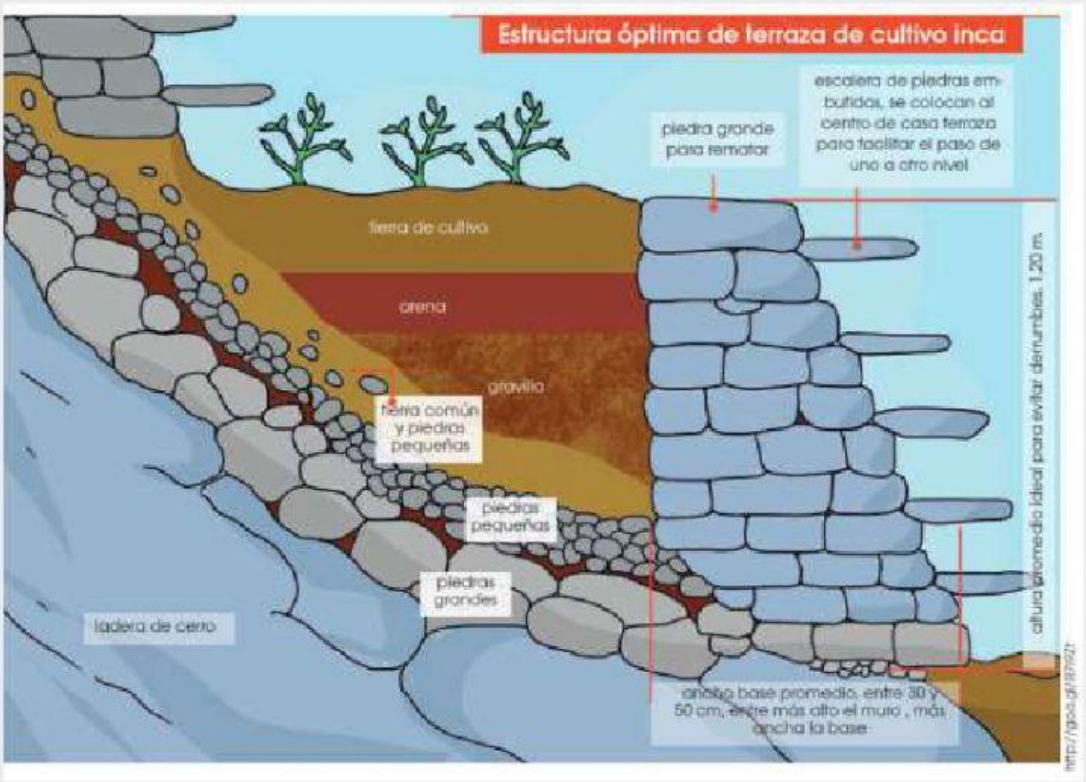
https://www.youtube.com/watch?v=Yvrrfm3dPAY

2.1. Agricultura

La agricultura fue la base de la economía de la civilización inca.
La organización del trabajo que procuraba constante mano de obra y una extensa red de caminos, permitían mantener abastecido todo el Imperio con los más diversos productos.
Más que una forma de obtener el sustento, la agricultura era una actividad sagrada dependiente de la observación de los astros y fenómenos de la naturaleza, que se identificaban con dioses, objetos de culto:
Viracocha, Pacha Mama (la Tierra, la fertilidad), Inti (el Sol), y las demás deidades responsables de los fenómenos climáticos y las cosechas.
La agricultura no tenía finalidad comercial sino de subsistencia, y solo se almacenaban excedentes como previsión ante una eventual pérdida de la siguiente cosecha.
Los incas cultivaron cerca de 70 especies vegetales, entre ellas, papas, camotes, maíz, ají, algodón, tomate, maní, coca y quinua.
Las principales técnicas agrícolas fueron:

- En la Sierra, construyeron terrazas (agricultura de andenes) para aprovechar las laderas escarpadas y los cerros como tierra cultivable. Los andenes evitan la erosión de los suelos empinados.
- Construyeron canales que llevaban el agua hasta los andenes.
- A falta de bestias, el arado se hacía a tracción humana.
- Usaban fertilizantes: la sardina, que obtenían del mar y estiércol de aves marinas.

LIVEWORKSHEETS



Metalurgia y orfebrería

Para las culturas precolombinas el oro era propiedad de los dioses, no un medio para el intercambio comercial, ni tenía valor monetario.
Según las crónicas de los conquistadores, únicos testimonios históricos que existen sobre el uso de metales preciosos en las culturas precolombinas, el oro era de uso ceremonial: con él adornaban los templos y a los gobernantes, representantes de los dioses.
El oro, por tanto, era devuelto a la divinidad decorando los templos y guardándolo en las tumbas de los gobernantes.
También trabajaban la plata, el bronce y el cobre. Utilizaban técnicas de fundición, martillaje para dar forma y moldes para objetos complejos.

Manufactura

La cerámica inca se caracterizó por la producción masiva y estandarizada de piezas gracias al uso de moldes.
Entre las características de la cerámica inca se encuentra el uso de tonos arrones y sepias; colores morado, anaranjado, blanco, negro y rojo.
En cuanto a la forma, eran preferidos los diseños más o menos geométricos, con predominio de barras, círculos rombos y triángulos.
El Estado regulaba las relaciones entre los ceramistas y se ocupó de fusionar estilos locales, logrando cierta uniformidad.
Además, los artículos se pusieron en circulación por todo el Imperio.



LIVEWORKSHEETS

UNA VEZ QUE HAS LEÍDO EL MATERIAL Y OBSERVADO EL VIDEO RESUELVE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. ¿Cuál fue la base de la economía de la civilización Inca?



a) El comercio exterior

b) La agricultura

c) La metalurgia

.....

2. La agricultura no tenía finalidad comercial sino de:



a) Subsistencia.

b) Comercio

c) ritual

.....

3 Conteste verdadero o falso ¿La cosecha se almacenaba como excedentes como previsión ante una eventual pérdida de la siguiente cosecha?



a) Verdadero

b) Falso

.....

4 ¿En la Costa, construyeron terrazas (agricultura de andenes) para aprovechar las laderas escarpadas y los cerros como tierra cultivable?

a) Verdadero

b) Falso



.....

5 ¿Los andenes en la sierra evitan la erosión de los suelos empinados?

a) Verdadero

b) Falso

.....

6 ¿A falta de bestias, el arado se hacía a tracción humana?



a) Verdadero

b) Falso

LIVEWORKSHEETS

.....

7 ¿Para las culturas precolombinas el oro era propiedad de los dioses?

a) Verdadero

b) Falso



.....

8 ¿El oro para los incas era un medio para el intercambio comercial, pues tenía valor monetario?

a) Verdadero

b) Falso

.....

9 ¿La cerámica inca tuvo predominio de barras, círculos rombos y triángulos?



a) Verdadero

b) Falso

.....

10 Analiza la finalidad de la minería precolombina y compárala con el valor actual de los metales preciosos. Justifica y escribe tu respuesta

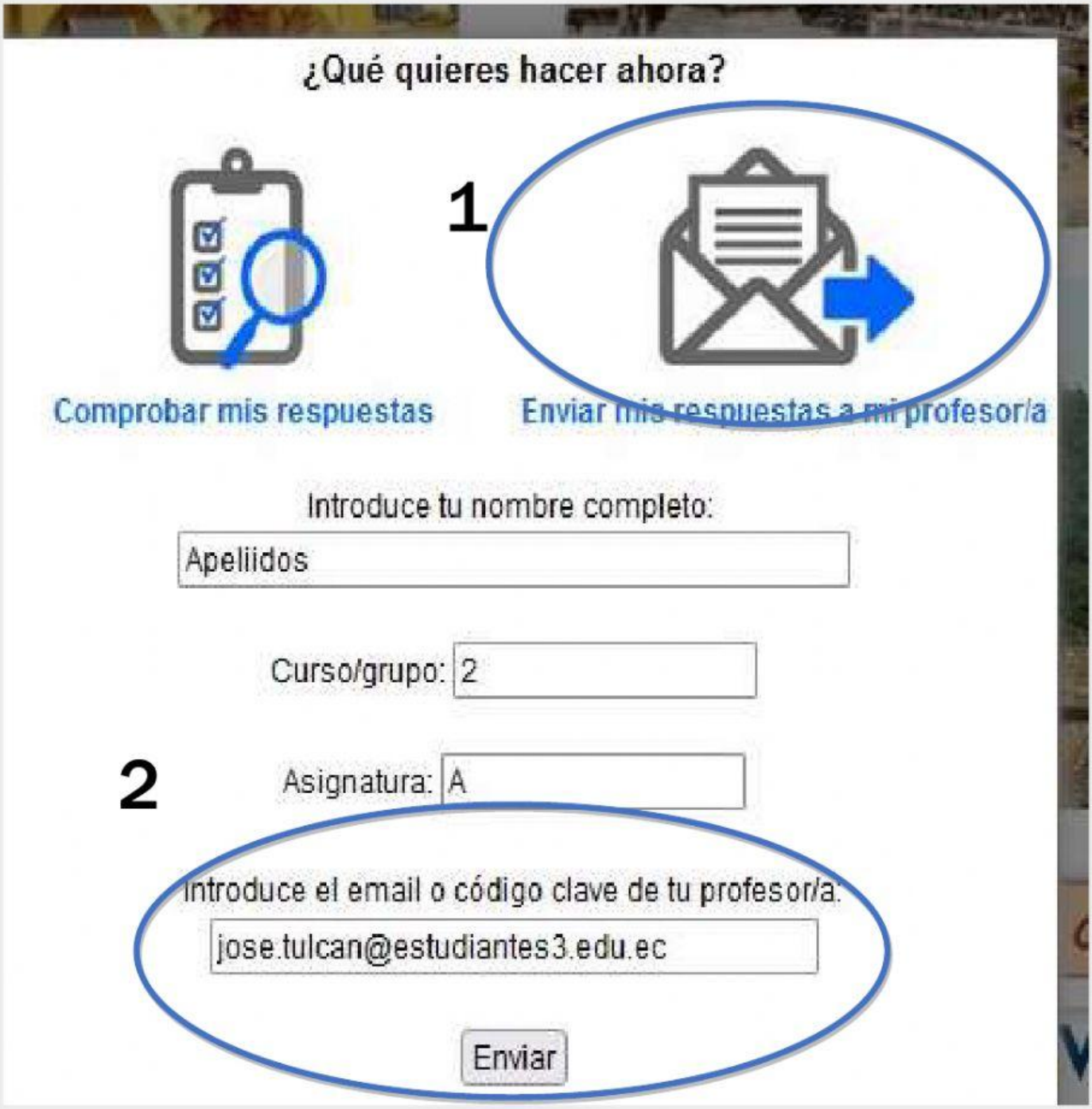
_____

_____

_____

LIVEWORKSHEETS

Nota: luego de dar en el botón ¡Terminado! escribir los datos como se describe a continuación:



LIVEWORKSHEETS