

6

El género lírico

1. Aspectos generales

La lírica proviene de la _____ el instrumento con que se acompañaba la declamación de la _____ en la antigüedad. (ORIGEN)

2. Definición

En el género lírico, los autores _____ sus sentimientos, sus emociones, sus vivencias; es decir su _____.

3. Forma de composición:

El verso: Es cada una de las _____ que compone el texto _____.

La estrofa: Es un conjunto de _____ que están agrupados, según el criterio del autor.

El poema: Es el _____ construido en base a versos y estrofas.

The diagram shows a poem within a light blue rounded rectangle. Three lines of the poem are highlighted with colored boxes, and arrows point from these boxes to empty colored rectangles outside the poem's frame:

- A green box highlights the first line: "Mi infancia, que fue dulce, serena, triste y sola," with a green arrow pointing to a green box on the right.
- A red box highlights the second line of the first stanza: "Dábame el mar la nota de su melancolía;" with a red arrow pointing to a red box on the right.
- A blue box highlights the third line of the second stanza: "En la mañana azul, al despertar, sentía" with a blue arrow pointing to a blue box on the left.

The full text of the poem is as follows:

Mi infancia, que fue dulce, serena, triste y sola,
se deslizó en la paz de una aldea lejana,
entre el manso rumor con que muere una ola
y el tañer doloroso de una vieja campana.

Dábame el mar la nota de su melancolía;
el cielo, la serena quietud de su belleza;
los besos de mi madre, una dulce alegría,
y la muerte del sol, una vaga tristeza.

En la mañana azul, al despertar, sentía
el canto de las olas como una melodía
y luego el soplo denso, perfumado, del mar,
y lo que él me dijera, aún en mi alma persiste;
mi padre era callado y mi madre era triste
y la alegría, nadie me la supo enseñar.