那只是一条非常普通的围巾，可对于贫困的玛娅和她的妈妈来说，却是那么漂亮，那么可望而不可即。那天，玛娅望着母亲的手轻轻掠过那条围巾，有一个声音在心底告诉她，妈妈需要这条围巾。

货主是个满脸慈祥的老人。岁月染白了他的头发和胡须，也在他脸上刻满了年轮的印迹。如果他穿红色衣服，再戴顶红色的圣诞帽，一定像极了传说里的圣诞老人。玛娅心想，跟这样的老人一定很好打交道。

每次进到店里，玛娅都会情不自禁地盯着那条围巾看一会儿，眼睛里闪烁着异样的光芒，像是在观摩一件珍贵的艺术品。货主老人留意到了她，和蔼地问："小姑娘，你想买下它吗？我可以便宜一点卖给你。"玛娅摇摇头窘迫地跑开了，因为她口袋里连一个硬币也没有！

那年的冬天越来越冷了，暴风凛冽，雪花漫天。可玛娅的妈妈仍要天天出去到地里干农活。望着妈妈肩上披着的雪花，玛娅心疼极了。要是妈妈的脖子上有条围巾，也许就不会那么冷了。

玛娅手里紧紧地攥着妈妈送给她的那串珍珠项链，在雪地里跑了很远很远的山路。听妈妈说，那串项链是妈妈的妈妈的妈妈一辈一辈传下来的宝贝，能值不少钱。但玛娅只想用它换回一条围巾送给妈妈。风雪中，她不知摔了多少跤，多少次跑掉了鞋子。

玛娅颤抖着双手把那串珍珠项链放到货主老人手里，说："我想要那条围巾，因为我妈妈实在是太需要它了。我把这串项链押在您这儿，等我有钱了再把它赎回去行吗？"

"要是让你妈妈知道你把这么贵重的项链押给了我，她会伤心的，你知道吗？"货主老人说。

玛娅急了："那您赊给我一条围巾吧，求求您了，我有钱了一定会送来的。"说完，她可怜地盯着货主老人，等待他的怜悯。

货主老人轻轻地抚摸着她的脑袋，和蔼地微笑着说："爷爷知道你是个很有爱心的好姑娘。可是，这围巾我还是不能赊给你。不过我答应你，这围巾我会一直为你留着，等你凑够钱来买走它。"

LIVEWORKSHEETS

玛娅走出小铺，风暴般的忧伤充斥着她的心，眼泪一下子也就流了出来。她开始有一点恨那个货主老人。他真的太小气了。

整个漫长的寒假，玛娅都非常忙碌。忙着在垃圾堆里找那些废塑料和旧报 纸，忙着在山坡上采一些可以做药材的野草。这一切，都是瞒着妈妈干的。她努力地为得到那条围巾付出着辛勤的汗水，可同时，冬天很快就过完了，她攒的钱还是不能把那条围巾买回来。

第二年春天，上初一的玛娅意外地收到了一个包裹，里面是那条让她魂牵梦萦的美丽的围巾，还有一封信。信是货主老人的孙女写的，她在信里说："寄这条围巾和写这封信给你，是我爷爷临终前的遗愿，爷爷说他不是不想赊给你一条围巾。他只是想让你明白，要想得到自己想要的东西和理想，要想改变自己贫穷的命运，应该靠自己的双手而不是靠别人廉价的怜恤或者施舍。爷爷说希望你能原谅他的无情。"

看完信，玛娅潸然泪下。她终于明白， 其实谁也不能施舍给我们未来，除了自己。

（童心《谁也不能施舍给你未来》）

那年的冬天越来越冷了，暴风凛冽，雪花漫天。

（一）作者运用了这样的环境描写手法，有什么用意？ [3 分]

玛娅手里紧紧地攥着妈妈送给她的那串珍珠项链，在雪地里跑了很远很远的山路。

（二）为什么玛娅要紧紧地 "攥" 着那串珍珠项链？ [4 分]

（三）根据文章内容，玛娅对老人先后有哪三种情感变化？ [3 分]

（四）标题"谁也不能施舍给你未来"蕴含着怎样的道理？ [5 分]

LIVEWORKSHEETS

(五)概述下面文段的主要内容。答案字数不可超过 65 字。文后须注明 确实的字数。 [10 分]

玛娅颤抖着双手把那串珍珠项链放到货主老人手里,说:“我想要那条围巾,因为我妈妈实在是太需要它了。我把这串项链押在您这儿,等我有钱了再把它赎回去行吗?”

“要是让你妈妈知道你把这么贵重的项链押给了我,她会伤心的,你知道吗?” 货主老人说。

玛娅急了:“那您赊给我一条围巾吧,求求您了,我有钱了一定会送来的。”说完,她可怜地盯着货主老人,等待他的怜悯。

货主老人轻轻地抚摸着她的脑袋,和蔼地微笑着说:“爷爷知道你是个很有爱心的好姑娘。可是,这围巾我还是不能赊给你。不过我答应你,这围巾我会一直为你留着,等你凑够钱来买走它。”

玛娅走出小铺,风暴般的忧伤充斥着她的心,眼泪一下子也就流了出来。她开始有一点恨那个货主老人。他真的太小气了。

LIVEWORKSHEETS