

一、听 力

第一部分 22-1

第 1-6 题：请选出正确答案。

- | | |
|---------------|-----------|
| 1. A 要多读书 | 4. A 无奈 |
| B 要多练习写作 | B 疼爱 |
| C 多读书就能写好作文 | C 高兴 |
| D 多读书不一定能写好作文 | D 后悔 |
| 2. A 这些资料很重要 | 5. A 也不满意 |
| B 报名后就不能改 | B 应该放弃 |
| C 女的不太仔细 | C 可以先试试 |
| D 男的还没看过 | D 继续做新的 |
| 3. A 正在想题目 | 6. A 书 |
| B 还没找资料 | B 主题 |
| C 写了一部分 | C 目录 |
| D 已经写完了 | D 论文 |

第二部分 22-2

第 7-14 题：请选出正确答案。

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 7. A 书店 | 11. A 老板特意安排的 |
| B 借书处 | B 别人的书都卖完了 |
| C 理科阅览室 | C 书店是作家自己开的 |
| D 文科阅览室 | D 老板特别喜欢这位作家 |
| 8. A 没复习 | 12. A 老板好心办了坏事 |
| B 太紧张 | B 这位作家的水平很差 |
| C 身体不好 | C 老板想讽刺这位作家 |
| D 考试时间调整了 | D 法国作家在俄国不受欢迎 |
| 9. A 生气 | 13. A 他家没有椅子 |
| B 怀念 | B 他想写得简短 |
| C 痛苦 | C 他坐久了腿疼 |
| D 疼爱 | D 他想锻炼身体 |
| 10. A 不可原谅 | 14. A 长短不重要 |
| B 难以相处 | B 应该长一点儿 |
| C 可以理解 | C 应该短一点儿 |
| D 过于自私 | D 没有明确说 |

二、阅 读

第一部分

第 15-18 题：请选出正确答案。

各持己见往往是人与人之间矛盾冲突的重要原因。人们在生活中 15 会与家人、朋友、同事、同学或者领导产生这样那样的矛盾。这些矛盾会使人伤心气愤。如果矛盾双方都各持己见，互不相让，可能还会导致过激的言行，使人际关系恶化，而这是非常有害于心理健康和办事结果的。要避免这种情况出现，需要心理换位—— 16 位置，试着站到对方立场上去思考，你就会发现其实对方的 17 也不无道理。比如，我的父母总是对我提出各种各样的过高要求：学习上要努力，工作上要出色，生活上要俭朴勤快，最好所有家务都能干……我烦死了，有时候 18 。但是从父母的角度想一想，他们也是为我好，假如有一天我自己做了父母，我肯定也会对自己的孩子提出这样那样的要求。这样，我心中的怒气便消了很多。

- | | | | |
|---------------|-------------|------|------|
| 15. A 难道 | B 难免 | C 难过 | D 难受 |
| 16. A 转变 | B 变化 | C 变 | D 交换 |
| 17. A 建议 | B 借口 | C 观点 | D 理由 |
| 18. A 觉得他们有道理 | B 真想跟他们大吵一架 | | |
| C 不跟他们生气 | D 坚持自己的意见 | | |

第二部分

第 19-22 题：请选出与试题内容一致的一项。

19. 这是一套非常有趣的儿童读物，一套 8 本，包含 8 个世界著名的童话故事。故事情节易懂，语言简单，适合 6 ~ 8 岁的孩子。它很适合在睡前读给孩子听；还配有图画和拼音，所以也适合孩子在家长的带领下自己阅读，有利于识字。
- A 这套书的读者是成人
B 这套书可以用来识字
C 这套书配有录音光盘
D 这套书有 6 ~ 8 个故事
20. 教育学家认为，儿童需要阅读与他们的年龄、兴趣和能力相符的书，同时，他们也希望阅读题材丰富多样。所以专家建议，可以让儿童多接触不同方面的阅读材料，包括报纸、杂志，甚至商品包装、广告标语等。通过这些，儿童会越来越认识到语言文字的重要性。
- A 孩子只应该读儿童读物
B 孩子必须多看报纸杂志
C 语言文字有很重要的作用
D 儿童不需要了解语言文字
21. 现在有一种观点认为，坚持全面发展，就不该突出发展个性；主张发展个性，就是否定全面发展，把发展个性与全面发展放在对立的位置上。我不同意这种观点。我们应该大胆地、理直气壮地承认学生的个体存在价值，我认为对个性教育的种种顾虑是不必要的。
- A 发展个性与全面发展是对立的
B 坚持全面发展就不应发展个性
C 应该对每个学生开展个性教育
D 发展个性与全面发展并不矛盾
22. 人们通常认为诚实是一种道德。如果每个人都遵守诚实的道德标准，对任何事情都能实事求是地处理，社会中每个人都能受益。反过来如果社会中有人是不诚实的，某个人为了自己的利益而不诚实，损害了其他人的利益，那么事情就不能被正确解决和处理，社会也就不会向前发展，这样对社会中每个人都不利。人们认识到不诚实对社会中的每一个人没有好处，而诚实能给每个人带来好处，诚实就成了一种道德。
- A 诚实能够解决问题
B 诚实可以使大家受益
C 不诚实是因为利益受损
D 诚实是唯一的道德标准

第三部分

第 23-28 题：请选出正确答案。

23-25.

《卖火柴的小女孩》是 19 世纪中叶丹麦作家安徒生的著名童话作品，发表于 1846 年。主要讲了一个卖火柴的小女孩在合家欢乐的大年夜冻死在街头的悲剧故事。小女孩死了，嘴角却带着微笑，擦燃火柴的美好幻想与她饥寒交迫的现实生活形成了鲜明的对比。



因为没能卖出一根火柴，小女孩整天都没有东西吃。她又冷又饿，于是点燃了自己没有卖掉的火柴。擦亮第一根火柴，她看见了大火炉；擦亮第二根火柴，她看见了香喷喷的烤鹅；擦亮第三根火柴，她看见了美丽的圣诞树；而第四根火柴擦亮时，她看见了久违的奶奶，她想让奶奶留在自己身边，于是点燃了剩下的一整把火柴。然而，当火柴熄灭的时候，这所有的一切都不见了，小女孩就这样在圣诞之夜悲惨地死去，没有人知道她在生前最后一刻看到的美好情景。

安徒生童话的题材很广，在他众多的童话中，悲剧性故事占有相当大的比例。带着微笑和温柔的情感进行悲剧叙事是安徒生童话的一个显著特点。从他创作中期的《海的女儿》到其晚期创作的《老约翰尼讲的故事》，悲剧无所不在。安徒生在其中寄托了自己对人物的同情、理解、挚爱和尊重。当然，他也有《拇指姑娘》这样轻松愉快的作品。

23. 《卖火柴的小女孩》是一篇：

- A 历史故事
- C 童话故事

- B 民间传说
- D 现代小说

24. 小女孩擦亮所有的火柴是为了留住：

- A 火炉
- C 圣诞树

- B 烤鹅
- D 奶奶

25. 下列哪篇作品不是悲剧性故事？

- A 《海的女儿》
- C 《卖火柴的小女孩》

- B 《拇指姑娘》
- D 《老约翰尼讲的故事》

26-28.

无论学习什么学科，都该预先认清楚为什么要学习它。认清楚了，一切努力才有目标、有方向，不至于盲目地胡搅一阵。

学生为什么要学习语文呢？这个问题，读者如果没有思考过，请仔细地思考一下。如果已经思考过了，请把思考的结果和后面所说的对照一下，看从中能不能得到些补充或修正。

学习语文就是学习本国的语言文字。语言文字的学习，就理解方面说，是得到一种知识；就运用方面说，是养成一种习惯。这两方面必须联成一体。就是说，理解是必要的，但是理解之后必须能够运用；知识是必要的，但是这种知识必须成为习惯。语言文字的学习，出发点在“知”，而终极点在“行”，到能够“行”的地步才算具有这种生活的能力。这是每一个学习语文的人应该记住的。

学习语文，我们将得到什么知识，养成什么习惯呢？简括地说，只有两项，一项是阅读，另一项是写作。要从语文得到阅读和写作的知识，养成阅读和写作的习惯。阅读是“吸收”的事情，通过阅读可以领受人家的经验，接触人家的心情；写作是“发表”的事情，写作可以显示自己的经验，吐露自己的心情。在人群中间，经验的授受和心情的沟通是最切要的，所以阅读和写作两项也最重要。这两项的知识和习惯，其他学科是不负授予和训练的责任的，这是语文的专责。每一个学习语文的人应该认清楚：得到阅读和写作的知识，从而养成阅读和写作的习惯，就是学习语文的目标。

26. 关于“知”和“行”，下列哪项不正确？

- | | |
|---------------|-----------------|
| A “知”是“行”的目标 | B “知”是指获得知识 |
| C 学习语言知识后应该运用 | D “知”和“行”应该联系起来 |

27. 作者认为语文的责任是：

- | | |
|--------------|---------------------|
| A 得到阅读和写作的知识 | B 养成阅读和写作的习惯 |
| C 吐露自己的心情 | D 在阅读和写作方面教授知识、训练习惯 |

28. 最适合这篇文章的标题是：

- | | |
|------------|-----------|
| A 学科的特点 | B 什么是语文 |
| C 为什么要学习语文 | D “知”与“行” |

三、书 写

第一部分

第 29-31 题：完成句子。

例如：发表 这篇论文 什么时候 是 的

这篇论文是什么时候发表的？

29. 不强调思考 而 单纯地 是片面的 主张阅读

30. 他为公司 有价值的 提供了 很多 建议

31. 存在着 仍然 现在 男女不平等的 现象

第二部分

第 32 题：写短文。

32. 请结合下列词语（要全部使用，顺序不分先后），写一篇 80 字左右的短文。

平等、观念、对待、一旦、自私