

แบบฝึกหัด เรื่อง รสในวรรณคดีไทย (มองโฆษณาอย่างวรรณกรรม)

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเติมคำตอบต่อไปนี้ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

- เสาวرنี (บทชมความงาม)
- นารีปราโมทย์(แสดงความรักกี่ยวพาราสี)
- พิโรธวาที(โกรธ ตัดพ้อต่อว่า เสียชื่อเสียงแบบ ประชดประชัน เยาะเย้ย)
- สัลลาปิงคพิสัย(โศกเศร้า คร่ำครวญ)

๑. ถึงม้วยดินสิ้นฟ้ามหาสมุทร...ไม่สิ้นสุดความรักสมัคสมาน จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ

๒. ขบเขี้ยวเคี้ยวกรมกระต๊อบบาท ...ร้องทวาดผาดเสียงดังฟ้าลั่น จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๓. พักตร์น้องละอองนวลปลั่งเปล่ง ...ดั่งดวงจันทร์วันเพ็ญประไพศรี จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๔. สะอื้นรำอาลาด้วยอาลัย ...แล้วแข็งใจจากนางตามทางมา จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๕. พี่รักและกอบอภิระดี บ...มิเว้นสันทนนัก จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๖. รสรกร้อนรนพันกำลั้ง ...ชลนัยน์ไหลหลังลงพร้งพราย จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๗. เหมอ้ายลิงไพรใจฉกรรจ์ ...กู่จะหันให้ยับลงกับมือ จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๘. ขนเนตรเกศร่อนสะอาด...ดั่งสุรางค์นางนาฏในวังหลวง จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๙. สิ้นแผ่นดินสิ้นรสสุคนธา...วสาเราที่สิ้นเหมือนกลิ่นสุคนธ์ จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....

๑๐. จะเจ็บจำไปถึงปรโลก...ถูรอยโคกรูร้างจางหาย จากคำประพันธ์ข้างต้นเป็นรสรสใด

คำตอบของคุณ.....