



Institución Educativa "MANUELA ESPEJO"
EQUIDAD, LIBERTAD Y CIENCIA

EVALUACIÓN DE DESTREZAS DEL SEGUNDO QUIMESTRE
AÑO LECTIVO 2021-2022

ÁREA: EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA

NOMBRE: FECHA:

GRADO: PARALELO:

/10

CE: ECA.3.2: Identifica el uso de materiales naturales y artificiales en obras artísticas y los utiliza en procesos de interpretación y creación.

1.-Pinte el literal que utiliza para realizar líneas rectas o paralelas (1punto)

A	Son aquellas que siempre mantienen la misma distancia y se prolongan infinitamente.
B	Son dos o más líneas que no se cruzan entre sí
C	Son aquellas que sí tienen un punto en común
D	Son aquellas que no presentan la misma inclinación

2.- Subraye el literal que corresponde a una línea perpendicular (1punto)

A	Son líneas que tienen un punto en común y forman ángulos obtusos
B	Son líneas infinitas que forman ángulos llanos
C	Son líneas, que se cruzan para formar ángulos rectos
D	Son líneas entrecruzadas que forman ángulos agudos

3.- Pinte el literal que se utiliza para realizar líneas verticales (1punto)

A	Son aquellas que se realizan desde la derecha hacia la izquierda
B	Son aquellas que se realizan de arriba hacia abajo
C	Son aquellas que se realizan entre líneas curvas
D	Son aquellas que se realizan en forma horizontal

Encierre el literal correcto según corresponda

4.- ¿Qué es la perspectiva (1punto)

A	Es una herramienta fundamental para la presentación de proyectos
B	Es un proyecto con calidad fotográfica que no se utiliza para la construcción o los materiales antes de la ejecución de la obra.
C	Sirven para realizar figuras en dos dimensiones
D	Es una técnica artística que es utilizada para poder crear figuras de tres dimensiones.

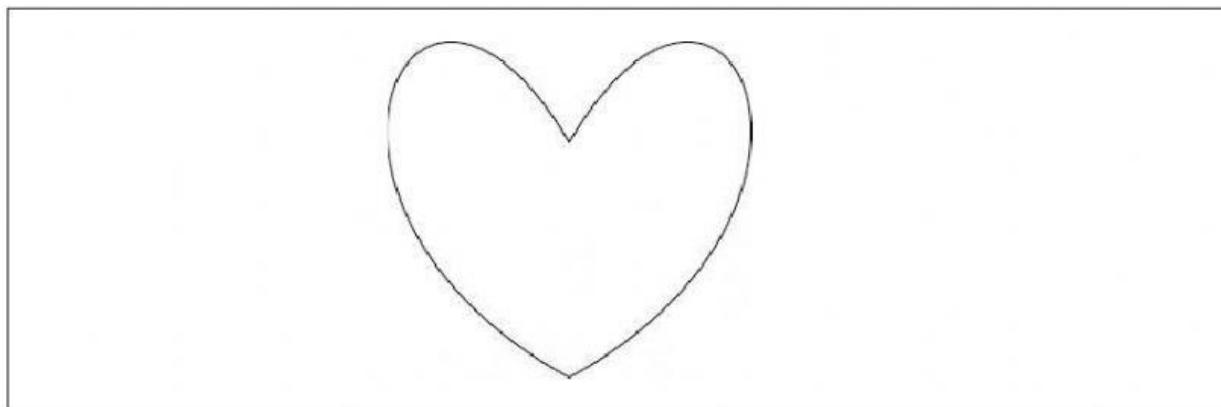
5.- ¿Cómo se puede elaborar una mano en una perspectiva en 3D? (1punto)

A	Cartón, hilo, pistola de silicona
B	Cuadricula, lápiz, pinturas
C	Lápiz, pintura, borrador, escuadra
D	Regla, lápiz, pintura

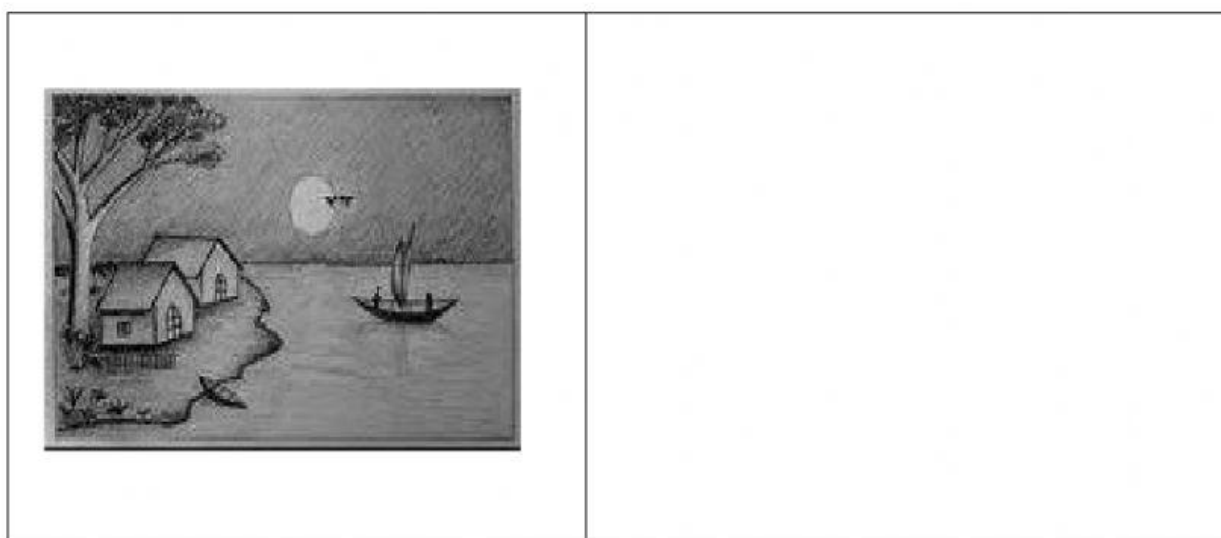
6.- Pinte el literal correcto sobre el uso de la escuadra. (1punto)

A	La Escuadra, es el instrumento ideal para no poder efectuar mediciones
B	Esta limitado a áreas como la elaboración de planos y proyectos.
C	Se utiliza conjuntamente con la regla T para trazar líneas verticales, horizontales, oblicuas, paralelas.
D	Se utiliza en trabajos de artesanía

7.- Elabore la perspectiva de este corazón en 3D (1punto)



8. Utilice su imaginación y dibuje en el siguiente recuadro la perspectiva de este paisaje como el modelo (1 punto)



9. Escriba (V) verdadero, (F) falso las siguientes definiciones. (1 punto)

PREGUNTA	RESPUESTA
a. La perspectiva es un arte de dibujar para representar la profundidad de un objeto	
b. La dimensión es la longitud, de una línea, superficie o cuerpo que no ocupa espacio	
c. La línea es una sucesión continua de puntos en el espacio.	
d. La escuadra es una plantilla con forma de cuadrado y en diferentes tamaños	

10.- Preguntas de reflexión 0,25 punto c/u

a. Al momento de dibujar se inspira y expresa su estado emocional.

.....

.....

b. ¿Cómo se siente mejor dibujar en computador o dibujar con su mano y un lápiz?

.....

.....

c. Cree que es importante tener conocimientos sobre Educación Cultural y Artística ¿

¿Por qué?

.....

.....

d. ¿Le gustaría seguir realizando figuras en perspectiva en 3D?

.....

.....

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTES Lic. Narciza Erazo Lic. Janeth Sangucho Lic. Sandra Armas Lic. Cecilia Toasa Lic. Alexandra Pozo	Lic. Narciza Erazo COORDINADORA	Lic. Fanny Noboa SUBDIRECTORA

