

**UNIDAD EDUCATIVA PEDRO CARBO
EVALUACIÓN SEGUNDO QUIMESTRE
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA
AÑO LECTIVO 2021 - 2022**



Apellidos y nombres estudiante:

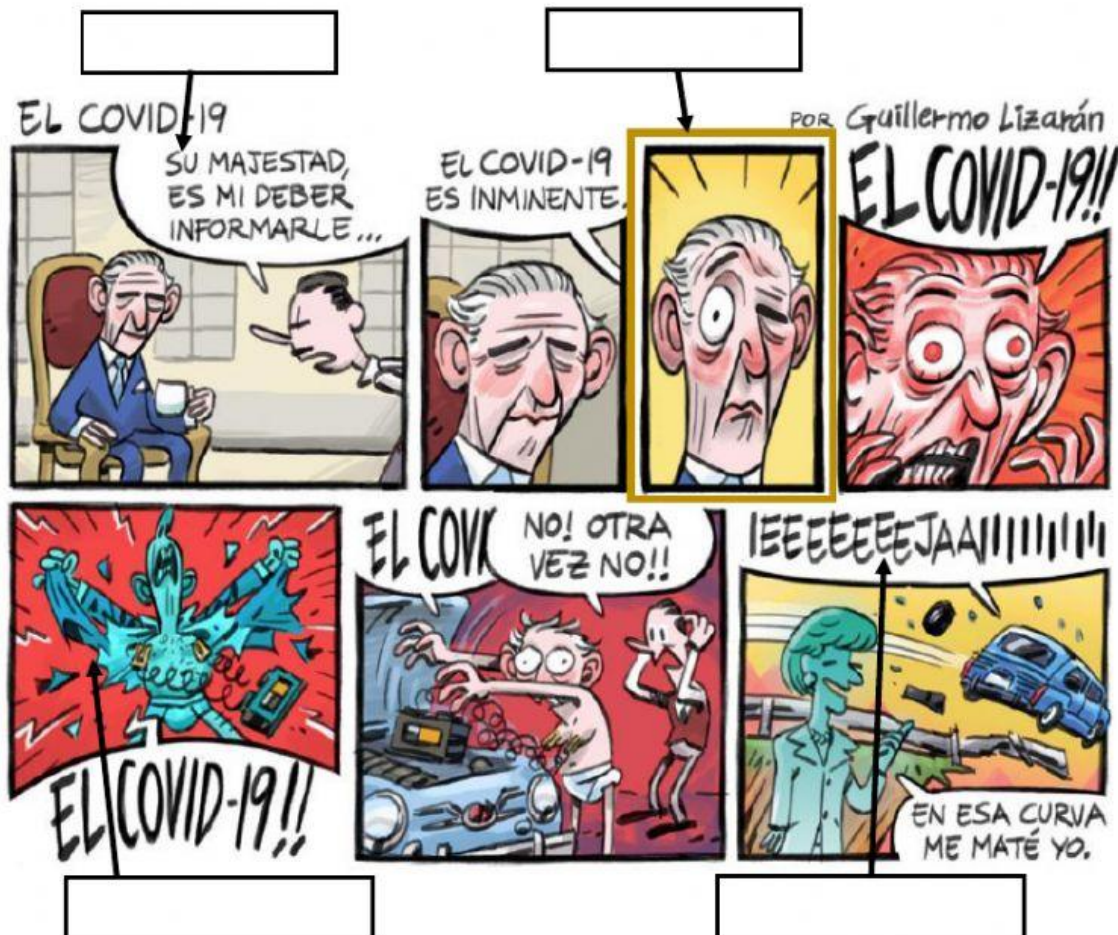
Curso/Año: SEGUNDO BGU

Paralelo:

Instrucciones. Cada pregunta tiene una valoración de 1 punto, que sumados en total se obtendrá 10 puntos, si las respuestas son las correctas. Observe, lea, analice y responda a cada pregunta según lo estudiado y a su criterio. Recuerde que la evaluación es personal.

Objetivo. Aplicar el siguiente instrumento de evaluación, con la finalidad de evidenciar y evaluar los conocimientos adquiridos de las temáticas estudiadas durante los parciales del segundo quimestre.

1. En la siguiente historieta, coloque el nombre de los elementos solicitados o señalados. (1 punto)



2. Observe, Identifique y seleccione o encierre los principales elementos narrativos que son parte del comic o historieta gráfica. (1 punto)

Onomatopeyas

Viñeta

Espacio

Cartuchos

Receptor

Cartelas

Globos

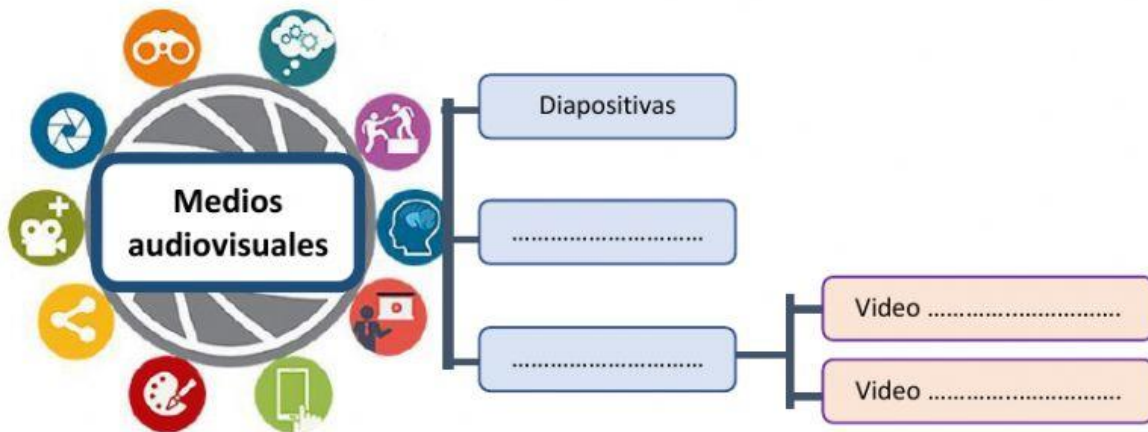
Nudo

Imágenes

3. Lea, seleccione, señale o subraye la respuesta correcta. (1 punto) La viñeta en el comic es:

- a. Es el recuadro donde se coloca o se escribe la voz del narrador.
- b. Es el recuadro definido por líneas en donde se dibuja o se representa un momento o escena de la historia que se quiere contar.
- c. Es el espacio o forma donde se colocan los textos o los diálogos que piensan o dicen los personajes dentro de la historia.

4. Complete el siguiente mapa conceptual sobre Medios Audiovisuales. (1 punto)



5. Lea, analice y señale si es Verdadero (V) o Falso (F), los siguientes conceptos sobre Medios y presentaciones audiovisuales. (1 punto)

- a. Los videos documentales son medios de comunicación que están relacionados directamente con la imagen y el sonido; como la diapositiva, el video, etc.
- b. La presentación audiovisual es un medio que es utilizado como material de apoyo didáctico o para explicar cualquier tema o disciplina.
- c. Estos medios y presentaciones audiovisuales, por lo general, son fuente de entretenimiento y diversión.
- d. Uno de los programas más utilizados y más populares para realizar una presentación audiovisual es Microsoft Excel, en el que se puede incluir videos, animaciones, texto, imágenes, sonido, etc.
- e. La presentación audiovisual se realiza con elementos que ayuden a que la Presentación contenga información organizada y esté estéticamente bien Realizada.

6. Lea, analice y seleccione o subraye los distintos elementos que se debe tener en cuenta para realizar una presentación audiovisual. (1 punto)

Conferencias	Documental	Televisión
Narrativa	Diseño	Animación
Color	Tipo de letra	Diapositiva
Sonido	Video	Texto

7. Observe, analice y escriba el tipo de historia, real o imaginaria según corresponda a cada imagen o fotografía. (1 punto)



8. Lea los siguientes conceptos de los pasos o puntos para desarrollar una historia y relacione o una con líneas según corresponda. (1punto)

	Se detallan acontecimientos más interesantes de la historia, es una solución previa al conflicto
	Se describe el argumento y desarrollo de la historia central, detallando el inicio
	Se elige el título que alude a la historia o al personaje
	Se describen a todos los personajes tanto física como emocionalmente
	Se describe la acción emocional, siendo de drama, misterio, suspenso, etc.

9. Lea, revise y complete los siguientes conceptos sobre la Fotografía con las siguientes palabras sugeridas. (1 punto) PALABRAS (capturar; proyectándola; sensible; cámara oscura; fotosensible)

- a. En el caso de las cámaras fotográficas, el principio de capturar las imágenes es exactamente al de la , con la diferencia de que éstas están dotadas de lentes para afinar el foco de lo proyectado, tienen espejos para reinvertir la imagen proyectada y una cinta que capta la imagen y la guarda.
- b. La fotografía es una técnica y una forma de arte que consiste en imágenes empleando para ello la luz, y fijándola en forma de imágenes sobre un medio (físico o digital).

10. Observe detenidamente, analice y escribe el tipo de plano fotográfico que se expresa en cada imagen. (1 Punto)

