

Nivel: Educación General Básica	Área: Lengua y Literatura	Fecha: 21/06/2022	Año Lectivo: 2021 - 2022
Estudiante:	Curso: Décimo	Paralelo: A	

Docente: María Fernanda Ayala

Destrezas a evaluar:

- LL.4.2.5. Utilizar, de manera selectiva y crítica, los recursos del discurso oral y evaluar su impacto en la audiencia.
- LL.4.4.6. Mejorar la claridad y precisión de diferentes tipos de textos periodísticos y académicos mediante la escritura de oraciones compuestas y la utilización de nexos, modificadores, objetos, complementos y signos de puntuación.
- LL.4.4.9. Escribir diálogos directos e indirectos e integrarlos en diferentes tipos de texto, según la intención comunicativa.
- LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.
- LL.4.5.7. Recrear textos académicos desde la experiencia personal, adaptando diversos recursos literarios.

- 1. Indique verdadero o falso (0,5p). La Divina Comedia se escribió durante la Edad Media y es un cuento que se ha conservado a lo largo de la historia.**

Verdadero

Falso

- 2. Seleccione las opciones correctas (0,5p). En la época medieval, dentro del género dramático / teatral se encuentran las siguientes obras:**

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| x) Poemas a la Virgen | x) Romeo y Julieta |
| x) Hamlet | x) El libro de caballería |
| x) Las mil y una noches | x) La divina comedia |

- 3. Complete el siguiente esquema sobre la argumentación oral. Escriba 2 diferencias entre el discurso oral y escrito(1p)**

¿Qué es la argumentación?	
Discurso oral	Discurso escrito

4. Escriba un tema para realizar un debate en el aula y dos argumentos: a favor y en contra (1p).

Tema para el debate:	
Argumento a favor:	Argumento en contra:

5. Reconozca la estructura de la entrevista. Si una parte se omite, especifique cuál es y cómo la redactaría (1p)

El máximo goleador histórico del seleccionado cumplió su sueño

En entrevista exclusiva, Diego Forlán nos aseguró hoy que cumplió un sueño al haber deseado siempre conquistar un título con el seleccionado uruguayo. Además, nos habló del buen momento que vive el equipo con la gente.



¿Qué significó para ti obtener la 15ª Copa América?

Fue espectacular. Tener la posibilidad de ganar un título con la Selección era algo que yo deseaba muchísimo, expresó Diego. Además, ansiaba levantar esta Copa, como lo supieron hacer mi abuelo y mi padre.

¿Sientes el cariño que te transmite la gente?

La conexión y el cariño mutuo con la gente son espectaculares. La cantidad de hinchas que había en el Monumental y como nos apoyaron fue increíble. Ver a los niños con la camiseta, lo que significó el Mundial y la Copa América fue maravilloso. Reafirmar eso es lo lindo, va a quedar para toda la historia.

¿Cómo te llevas con tu compañero delantero Luis Suárez?

Tenemos una gran amistad. La relación tanto dentro como fuera de la cancha es espectacular. Es gracioso lo que nos decimos cuando estamos jugando. Nos divertimos mucho.

Se pudo ver que te emocionaste al cantar el Himno ¿Cómo fue?

Es que la final se comenzó a ganar a la hora del Himno. Cuando sentí a los uruguayos cantar con el alma, pensé que empezábamos ganando automáticamente. Los que estuvimos ahí, jugadores e hinchas, vimos que fue impresionante.

6. Señale la opción correcta (0,25p). ¿Qué tipo de entrevista se realiza a Diego Fortán?

x) Estructurada

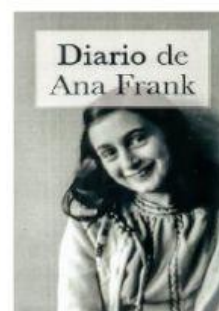
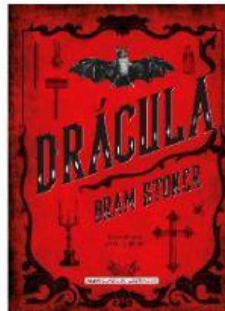
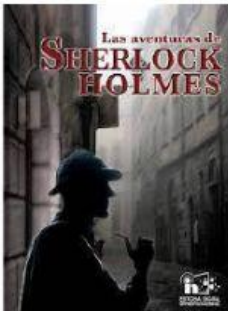
x) No estructurada

x) Semiestructurada

7. Seleccione los literales correctos respecto al libro álbum (1p).

- Es propia del género narrativo.
- Es más corto que el cuento.
- Se escribe en verso
- Se divide en capítulos
- Predomina la imagen y el texto (se complementan)
- Describe en detalle el lugar y la época en que se desarrolla la acción.
- Puede contener una dedicatoria, agradecimiento y mensaje

8. Una con una línea cada obra literaria con el tipo de novela a la que pertenece (0,5p)



Terror

Autobiográfica

Romance/ Rosa

Policial

Realismo social

9. Escriba un diálogo entre dos personajes sobre un tema actual, utilizando palabras multiformes. Mínimo 3 oraciones por cada personaje (0,75p).

10. Lea el siguiente texto y reconozca que tipo de cita textual es y realice un parafraseo mecánico o constructivo (0,75p)

Los niños, niñas y adolescentes en condición de discapacidad son uno de los grupos más marginados y excluidos de la sociedad y durante estos días sus derechos han sido totalmente vulnerados por el Paro Nacional en Cuenca. Muchos son de sectores rurales que no han podido asistir, por dos semanas, a sus terapias de intervención. Esto afecta notablemente en el desarrollo y avance de estos pequeños y sus padres desesperados ven como aquellos avances alcanzados, se van desvaneciendo por falta de continuidad en sus terapias (Peñaherrera, 2022).

Tipo de cita textual: _____

Tipo de parafraseo: _____

11. Seleccione uno de los siguientes temas para elaborar una encuesta y redacte 5 preguntas con sus respuestas. Reconozca la tipología de cada interrogante (1p)

Reciclaje Uso de las redes sociales La lectura La alimentación El alcoholismo
La depresión Retos en YouTube Los deberes escolares El COVID 19

Interrogantes	Tipología

12. Elabore un mapa burbuja sobre el texto argumentativo (propósito, características y estructura) (0,75p).

13. Lea el siguiente microrrelato y explique cual es el mensaje que le transmite (1p). Evite colocar las mismas palabras del texto y complete las líneas solicitadas.

Manda la vida

Fue arrojada al océano de la existencia y creció bajo el amparo de sus padres, pero nunca supo adaptarse al bravo oleaje que provocó su naufragio. No era justo, ¿por qué las corrientes eran mansas para otros? Se cegaba con la idea de la injusticia y culpaba a la marea de su desdicha. La vida, mientras tanto, susurraba: "Revivirás este dolor hasta que asumas que no soy como tú deseas; tengo mis propios planes para ti".

Autor: Javier Eugercio
