EXAMEN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

Ejercicio individual de reflexión de los aprendizajes desarrollados en el quimestre
(INSTRUCTIVO DE EVALUACIÓN ESTUDIANTIL 20%)

Proceso: Gestión Académica
Docente: **Calificación:**
Asignatura: Lengua y Literatura
Grado/Curso: **Paralelo:** "A-B-C-D-E-F"

Nombre del estudiante:

1. PLANIFICACIÓN:

No.	PROYECTO INTERDISCIPINARIO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	No. H. POR SEMANA
5.	Activate, se parte de un cambio interactivo presencial.	CE.LL.3.1. Distingue la función de transmisión cultural de la lengua, reconoce las influencias, lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador e indaga las características de los pueblos y nacionalidades del país que tienen otras lenguas.	8(4S)
6.	Mi mundo, tu mundo, nuestro mundo.	CE.LL.3.2. Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos, organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.	8(4S)
7.	Tecnología y sociedad	CE.LL.3.3. Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora sus contenidos y aspectos de forma a partir de criterios establecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión.	8(4S)
		TOTAL:	**96H**
Técnica de evaluación: Técnica de pregunta			
Instrumento de evaluación: Cuestionario			

1.-Complete. Las Funciones del lenguaje son: (1 punto)

		estética	fática	metalingüística

2.-Complete los enunciados referentes al discurso. (1 punto)

a) Un discurso es un tipo de texto _____ que es elaborado para informar o _____ a un colectivo.

b) La estructura de un discurso tiene tres apartados: Introducción _____, _____ y _____

LIVEWORKSHEETS

3.- Lea y subraye la alternativa correcta. Los accidentes del verbo son: (1 punto)

a) Verbo, sustantivo, persona, pronombre

b) Número, persona, modo, tiempo

c) Persona, modo, acción, pasado

d) Número, verbo, modo, conjugación.

4.-Marque la respuesta correcta: ¿Qué es un verbo? (1 punto)

a) Es la que tiene sujeto y predicado en la oración. ( )

b) Es la palabra que nos informa acerca de lo que hace, dice, piensa o le sucede a alguien y para expresar los estados de la naturaleza. . ( )

c) Es un tipo de texto oral que es elaborado para informar a un colectivo. ( )

5.-Seleccione los nombres de escritores ecuatorianos. (1punto)

Joaquín Gallegos Lara. César Dávila Andrade

Jean Van Leeuwen. José de la Cuadra.

6.-Escriba el nombre de las siguientes líderes indígenas de nuestro país. (1punto)





7.- Marque correctamente lo que es un afiche. (1punto)

a) Los afiches son imágenes pensadas y diseñadas para hacer público un mensaje, para enunciar algo y para difundirlo.

b) Es la que tiene sujeto y predicado en la oración.

c) Es la palabra que nos informa acerca de lo que hace, dice, piensa o le sucede a alguien y para expresar los estados de la naturaleza.

8.-Complete las cualidades que debe tener un afiche. (1punto)

ser llamativo		comunicar un mensaje de interés	

LIVEWORKSHEETS

9.-Escriba los adjetivos en paréntesis en el grado que más le parezca adecuado para cada caso (inferioridad, igualdad o superioridad). (1punto)

a) Mi hermano es _____ mi hermana.(alto)

b) El jugo de piña es _____ la gaseosa (nutritivo)

c) Los gatos _____ los perros (amistosos)

d) El básquet es _____ el fútbol (popular)

10.- Arrastre la palabra según corresponda en el siguiente enunciado. (1 punto)

FANTASIA | CÓMICA | PARODIA

La versión que utilizó el autor Roald Dahi de los cuentos "La Caperucita Roja "y "La Cenicienta "es la _____

DOCENTES	COORDINADOR/A DE AREA	VICERRECTORA
6to "A"	f._____ Mgsc. ADRIANA ZÁRATE	f._____ Lic. ALEXANDRA CAZORLA
6to "B"		
6to "C"		
6to "D"		
6to "E"		
6to "F"		

LIVEWORKSHEETS