	ESCUELA "MERCEDES GONZÁLEZ" Guayaquil N9-29 y Esmeraldas Teléfonos: 2-282-882 / 2-954-91 5 QUITO – ECUADOR	Gobierno del Encuentro | Juntos lo logramos **Año Lectivo** **2021 – 2022**

EXAMEN DE LENGUA Y LITERATURA CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO QUIMESTRE

1.- DATOS INFORMATIVOS:

SECCIÓN: MATUTINA	**Nombre del Docente:** **Lcda: Bersabeth Carrasco** **Msc. Yolanda Ramos** **Lcdo: Fredy Mayorga**	**Nombre del Estudiante:**
Año de EGB: CUARTO	**Paralelo: A – B - C**	**Fecha:20 -06-2022**

2.- INSTRUCCIONES GENERALES:

Lee con atención cada una de las preguntas.
Procura responder a las preguntas de manera autónoma

- Escuche con atención las instrucciones que imparte el docente.

"Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber" Albert Einstein

Plataforma Livewworksheets

DESTREZA. - Escuchar y leer diversos géneros literarios en función de desarrollar preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura.

DESTREZA. - Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de texto de uso cotidiano e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad.

DESTREZA. - Aplicar progresivamente las reglas de escritura y la reflexión fonológica en la escritura ortográfica.

DESTREZA. - Explorar y motivar la escritura creativa al interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos y de autor).

ACTIVIDADES PARA IDENTIFICAR LOS NIVELES DE LOGRO DE APRENDIZAJE ALCANZADOS POR LOS ESTUDIANTES

INDICADOR DE LOGRO. - Reconoce la estructura del cuento.

CONCEPTUAL.

Las clases de textos.

1.- Unir con líneas el texto con la estructura. (1p)

INICIO	Final del cuento
CONFLICTO O NUDO	La resolución del conflicto
DESARROLLO	Es la situación problema, centro del cuento
DESENLACE	Acciones que desarrollan el conflicto
FINAL	Es el principio cuando ocurre la historia

LIVEWORKSHEETS

INDICADOR DE LOGRO. - Identificar palabras y expresiones propias de las lenguas originarias.

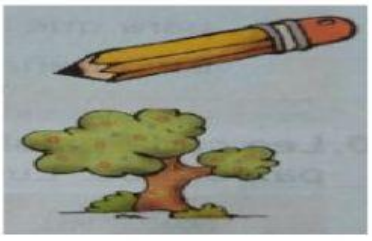
2.- Arrastrar la palabra a la columna que corresponda. (1p)

Achachay – sisa – flor – frío - caliente – arrarray – guagua – niño

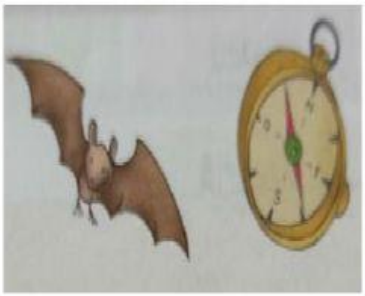
QUICHUA	CASTELLANO

INDICADOR DE LOGRO. - identificar palabras por el acento.

3.- Escoge el grupo de dibujos a qué tipo de palabra corresponde según su acento. (1p)



Agudas **Graves** **Esdrújulas**



Agudas **Graves** **Esdrújulas**

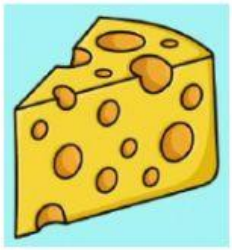


Agudas **Graves** **Esdrújulas**

LIVEWORKSHEETS

INDICADOR DE LOGRO. - identificar las rimas.

4. Escoja la palabra que rime. (1p)



Fresa

Hueso



Espejo

Casa

5.- ¿De los textos que hemos revisado en clases cual texto es informativo? Escoge el correcto (1p)







6.- Ordena la estructura que seguiste para crear tú cuento (1p)

1	2	3	4	5	6
Desenlace	Final	Desarrollo	Titulo	Inicio	Conflicto o nudo
◯	◯	◯	◯	◯	◯

7.- Observa el texto estudiado en clases y escoge el escrito correctamente (1p)

Había una vez una música
Que tocaba el guitarra muy bonito con mucha pasión
Una linda canción dedicada a la naturaleza como un fenómeno en habilidad.

Habia una vez una musica
Que tocaba el guitarra muy bonito con mucha pasion
Una linda cancion dedicada a la naturaleza como un fenomeno en habilidad.

LIVEWORKSHEETS

8.- Para realizar tú poesía que palabra escogería para rimar con luna (1p)







9.- Lee la poesía y encuentra el final correcto (1p)

Los ratones

Lope de Vega

Juntáronse los ratones
para librarse del gato;
y después de largo rato
de disputas y opiniones,
dijeron que acertarían
en ponerle un cascabel,
que andando el gato con él,
librarse mejor podrían.
Salió un ratón barbicano,
colilargo, hociquirromo
y encrespando el grueso lomo,
dijo al senado romano,
después de hablar culto un
rato:



¿Puedo dormir en la plaza
y vivir bajo dos aguas?
¡Ah las cosas que se inventa
la lengua de los mayores!

¿Quién de todos ha de ser
el que se atreva a poner
ese cascabel al gato?

¡Qué viejos son los lagartos!
¡Ay, cómo lloran y lloran!
¡Ay, ay, cómo están llorando!

LIVEWORKSHEETS

10.- ¿Crees que tener una buena caligrafía ayuda a comunicarte con los demás? Si/no ¿Por qué? (1p)

.....

.....

AUTOREGULACION

Marca con una X en el casillero que corresponda.

	Lo hago bien muy	Lo hago a veces y puedo mejorar	Necesito ayuda para hacerlo
¿Puedo encontrar el tipo de palabra según su acento?			
¿Escribo poesía utilizando rimas?			
¿Utilizo palabras Quichuas como dialecto en mi vida cotidiana?			

ELABORADO POR DOCENTE Nombre:	REVISADO POR COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA	APROBADO POR JUNTA ACADÉMICA
Firma: 		
FECHA; 20 -06-2022	FECHA: 20-06-2022	

LIVEWORKSHEETS