



ASIGNATURA: .....

EVALUACIÓN: Segundo Quimestre

APELLOS Y NOMBRES DEL/LA ESTUDIANTE: .....

FECHA: ..... GRADO: QUINTO PARALELO: .....

HORA DE INICIO: ..... HORA DE FINALIZACIÓN: .....

CALIFICACIÓN

10

¡MIENTRAS MÁS PRACTICAS MÁS APRENDES!

## INDICACIONES GENERALES:

Lea detenidamente cada pregunta antes de contestar, tiene 5 minutos para realizar cualquier pregunta al docente, no las respuestas. La evaluación tiene una duración de 60 minutos. Utilice esferográfico de tinta azul o negro, si utiliza lápiz (en las respuestas) no tiene opción a reclamo alguno. Evitar manchones y borrones, no usar corrector. No puede utilizar el celular, tablet, entre otros.

## INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CRITERIO:

- I.ECA.3.4.1. Describe y comenta la proyección de la propia sombra corporal y las características del teatro de sombras, como resultado de un proceso de observación búsqueda de información.
- I.ECA.3.4.2. Emplea algunos recursos básicos del teatro de sombras en procesos de creación colectiva e interpretación...
- I.ECA.3.1.2. Utiliza medios audiovisuales y tecnologías de la información y la comunicación para realizar y difundir creaciones artísticas propias.

## DESARROLLO DEL CUESTIONARIO

## I. SELECCIÓN SIMPLE (2 PUNTOS)

Subraye la respuesta correcta

1. ¿Cómo se denomina al organizador gráfico que sigue una secuencia cronológica?

Edad cronológica. Línea del tiempo Recta numérica. Ninguna.

2. Se caracterizan por vivir en la costa ecuatoriana y por declamar los amorfinos.

Etnia Tsáchilas Afroecuatorianos Etnia montubia Los Incas Negros del Chota

3. Es una fiesta integral ahora mestiza, de religiosidad ancestral, de honrar al maíz en sus siete variedades.

Marimba esmeraldeña El yamor Fiesta del grano Inti Raymi Encebollado

4. En la actualidad es una de las fiestas más significativas de la provincia de Tungurahua, se caracteriza por la representación de máscaras paganas de bailes significativos.

Carnaval de Guaranda Diablada de Pillaro Arrullos Amorfinos

## II. CORRESPONDENCIA. (3 PUNTOS)

Escriba la letra de la imagen que corresponde a cada enunciado.



A)



Carnaval de Guaranda



B )



Etnia montubia



C)



Marimba esmeraldeña



D )



Fiesta del yamor



E)



Diablada de Pillaro



F)



Fiestas de Quito

### III RESPUESTA BREVE DE COMPLETACIÓN (3 PUNTOS)

1. Complete los espacios vacíos con la respuesta correcta.

|                   |                            |         |
|-------------------|----------------------------|---------|
| Sombras Chinescas | Teatro de Sombras Corporal | Sombras |
|-------------------|----------------------------|---------|

- El teatro de sombras es un espectáculo en el que se generan efectos ópticos a través de las ..... realizadas por un foco o luz y una pantalla. Se crean distintas escenas, historias o .....
- El ..... Es cuando el titiritero interactúa con todo su cuerpo utilizando la luz y estando de perfil.
- Las ..... es un juego que además de trabajar la expresión corporal y el movimiento, motiva a los pequeños a inventar nuevas figuras y a pensar que es lo que representan. Se puede realizar en cualquier aula de la escuela teniendo en cuenta que pueda quedar a oscuras.

**IV. DOBLE ALTERNATIVA (2 PUNTOS)**

Escriba una V si es verdadero o una F si es falso

a.) Se conoce como teatro de sombras a un espectáculo que consiste en la creación de ciertos efectos ópticos.

( ) ( )

b.) Jesús nació cuando llegaron los españoles

( ) ( )

c.) El carnaval de Guaranda se celebra en la provincia de Pichincha.

( ) ( )

d.) Actualmente vivimos en la edad contemporánea

( ) ( )

## V. METACOGNICIÓN

1. ¿Qué temas te gustaría tratar en las futuras clases de Educación Cultural y ?

---

---

www.english-test.net

2. ¿Qué tema le gustó de Eca durante el segundo trimestre y por qué?

---

Digitized by srujanika@gmail.com

## FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

**PUNTAJE TOTAL PUNTOS (10)**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Elaborado por:               | Aprobado por:                              |
| Lic. Nelly Ramos _____       |  |
| Lic. Mercedes Aguirre _____  |  |
| Lic. Pilar Cárdenas _____    |  |
| Lic. Francisco Sellan _____  |  |
| Lic. Freddy Naranjo _____    |  |
| Lic. Esperanza _Torres _____ |  |
| Docente/s                    | Vicerrectorado<br>Lic. María Isabel Alemán |
| Fecha: 15-06-2022            | Fecha:15.06.2022                           |