

Colegio Mixto Belén

Ciclo Básico 2022

Evaluación Tercera Unidad

Catedrático (a): Fabiola Lucrecia Ordoñez Lemus

Curso: Danza



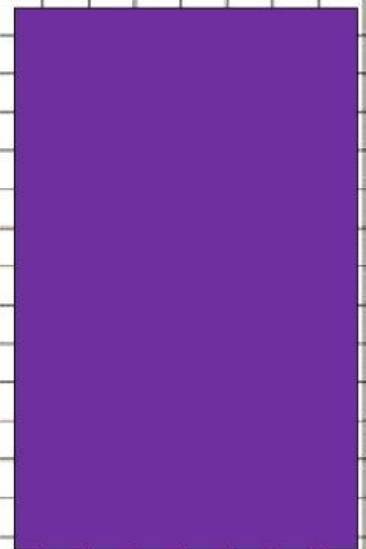
DANZA

Instrucciones Generales: Lea y analice detenidamente cada ítem y realice lo que se le solicita a continuación.

I Serie: Encuentra, marca y escribe en el recuadro gris los términos que corresponden al glosario dancístico. (son 7 términos)

S	U	D	F	E	H	E	S	N	I	R	A	L	I	A	B	O
D	I	A	D	E	N	O	C	H	E	F	S	E	N	J	K	M
E	E	D	U	C	A	N	O	N	D	E	C	O	S	T	O	N
S	P	G	H	U	I	H	K	Ñ	B	J	R	J	E	I	E	I
C	O	T	S	E	U	H	U	S	E	R	P	S	M	J	S	R
E	X	F	J	Y	V	J	H	V	O	M	E	N	N	G	D	A
N	C	B	M	O	V	I	M	I	E	N	T	O	A	X	F	L
A	F	H	S	O	T	S	A	G	X	B	U	P	L	Z	G	I
J	S	B	A	V	F	L	F	V	K	G	Q	O	K	M	P	A
P	A	D	M	S	N	I	S	T	R	A	C	I	O	N	I	B
D	P	G	J	V	E	L	R	C	Z	R	K	L	S	O	U	N
L	M	G	A	E	U	I	O	G	D	S	E	U	P	U	S	E
D	E	N	A	C	T	I	T	U	D	N	J	K	M	U	W	A

TÉRMINOS OCULTOS:



II Serie: Indique con F si el enunciado presentado es FALSO o una V si el enunciado es VERDADERO.

La danza moderna es un género de danza que se basa en la interpretación y visión individual del bailarín o coreógrafo.

La Música tradicional o folclórica es la música que se transmite de generación en generación por vía oral.

Géneros como el Jazz, Blues y Funky pertenecen a la clasificación de géneros folklóricos en la danza.

Se cree que la danza comenzó como un instrumento de comunicación con la naturaleza.

En principio, la danza tenía un componente ritual, celebrada en ceremonias de fecundidad, caza o guerra, o de diversa índole religiosa, donde aparece la música con rudimentarios objetos.

III Serie: Desarrolle en el espacio en blanco 3 características importantes y ejemplos de las Danzas Folclóricas en Guatemala.

Danzas Folclóricas de Guatemala



IV Serie: Arrastre nombre de la danza Folclórica internacional al que pertenecen las siguientes imágenes.



Flamenco

Adowa

El Vals

Samba

Danza del Dragón