



EVALUACIÓN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO QUIMESTRE					
SUBNIVEL:	BÁSICA MEDIA	FECHA:		GRADO / CURSO:	SÉPTIMO "A"
ÁREA:	LENGUA Y LITERATURA	ASIGNATURA:	LENGUA Y LITERATURA	QUIMESTRE:	SEGUNDO
ESTUDIANTE:				NOTA:	
DOCENTE:	Lic. Patricia Pujota				

INDICACIONES: Se incluyen preguntas:

* Metacognición equivalente al 60% (primeras preguntas) ubicar números de preguntas.

* Actividades en las que se evalúa los niveles de logro de aprendizajes equivale al 40% (últimas preguntas)

A.- PREGUNTAS DE REFLEXIÓN O METACOGNITIVAS

1.- ¿Qué contenidos novedosos aprendí en este segundo quimestre en relación a la asignatura de Lengua y Literatura?

Justifique. Figuras Literarias, Conjunciones, Interjecciones, Diptongo e Hiato, Clasificación de las palabras según su acento, sinónimos y antónimos. Textos instructivos etc.

Puntaje (1.20 P)

2.- Observe y escriba.

Puntaje (1.20 P)

Figuras Literarias	¿Qué conozco?	¿Cómo usaría?	¿Para qué aprendo?
Metáfora			
Símil			

3.- Observe y escriba.

Puntaje (1.20 P)

	¿Qué conozco?	¿Cómo usaría?	¿Para qué aprendo?
Sinónimos			
Antónimos			

4.- ¿Cómo influye en su vida escolar el tema del Diptongo, Triptongo e Hiato? Justifique

Puntaje (1.20 P)

5.- ¿Cómo clasificaría a las palabras según su acento y de qué manera le ayuda en su vida diaria?

Puntaje (1.20 P)

Justifique

B.- PREGUNTAS COGNITIVAS

I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)

6.- Elaborar un texto corto, donde se evidencie las siguientes conjunciones.

Puntaje (0.80 P)

Copulativas	Disyuntivas

7.- Lea el siguiente texto e identifique palabras sinónimas con su antónimo.

Puntaje (0.80 P)

Un día dos leones conversaban, mientras dialogaban apareció un tigre pequeño y uno león dijo que felino tan bonito y el otro no pensó lo contrario y dijo que horrible tigrillo. El pequeño asustado al ver a semejantes leones les dijo podré ser muy pequeño, pero soy muy sencillo a diferencia de ustedes que son grandes y soberbios. La sencillez me llevará muy lejos y seré un tigre joven mientras ustedes envejecen, los dos leones se quedaron callados al escuchar las palabras del pequeño.

Palabra	Sinónimo	Antónimo
Hablar		
Hermoso		
Enano		
Humilde		
Niño		

Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. (Ref. I.LL.3.4.1.)

8.- Elija la respuesta correcta según su enunciado

Puntaje (0.80 P)

ENUNCIADO	RESPUESTAS	
Las palabras agudas son aquellas que la sílaba tónica recae en la última sílaba y se tildan cuando terminan en n, s, o vocal.	CORRECTO	INCORRECTO
Las palabras graves son aquellas que la sílaba tónica recae en la penúltima sílaba y se tildan cuando NO terminan en n, s, o vocal.	INCORRECTO	CORRECTO
Las palabras esdrújulas son aquellas que la sílaba tónica recae en la penúltima sílaba y se tildan todas.	CORRECTO	INCORRECTO

9.- Lea el siguiente texto e identifique el Diptongo e Hiato, posteriormente clasifíquelas.

Puntaje (0.80 P)

Diptongo	Hiato

Me llamo Eva, que quiere decir vida, según un libro que mi madre consultó para escoger mi nombre. Nací en el último cuarto de una casa sombría y crecí entre muebles antiguos, libros en latín y momias humanas, pero eso no logró hacerme melancólica, porque vine al mundo con un soplo de selva en la memoria. Mi padre, un indio de ojos amarillos, provenía del lugar donde se

Elige lecturas basándose en preferencias personales de autores, géneros o temas, maneja diversos soportes para formarse como lector autónomo. (Ref. I.LL.3.7.2.)

10.- Relaciones las siguientes oraciones. ¿A qué figura literaria pertenecen? Puntaje (0.80 P)

"Abrió las ventanas de su rostro". 

"Eres como un sol." 
 "Eres duro como el hierro." 
 "He dormido como un bebé." 

Metáfora

Símil

Elaborado por Lic. Patricia Pujota Lic. Sofia Freire Lic. Fabricio Cabascango	Revisado por Lic. Juan Pastaz	Aprobado por MSc. Blanca Anangonó
DOCENTES	JUNTA ACADÉMICA	SUBDIRECCIÓN