

## EXAMEN DE JUNIO 3RO SECUNDARIA

LEE CUIDADOSAMENTE Y RELACIONA LAS COLUMNAS COLOCANDO LA LETRA CORRESPONDIENTE. (8 puntos)

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| (        ) Obras de teatro.      | A.     Dentro de esta época destacan tres momentos bastante distintivos: el Renacimiento, el Barroco y el Neoclásico.   |
| (        ) Diálogos.             | B.     Se representa la intervención de los Dioses griegos y su interacción con los humanos.  |
| (        ) Teatro Griego.        | C.     Abarca todo el siglo XX y la primera década del siglo XXI, tomando en cuenta efectos visuales.   |
| (        ) Teatro Edad Media.    | D.     Texto escrito donde se recoge la historia a la que se le da vida sobre el escenario.   |
| (        ) Teatro Edad Moderna.  | E.     Se extiende durante todo el siglo XIX: Romanticismo, realismo y simbolismo.  |
| (        ) Teatro Contemporáneo. | F.     La descripción de lo que hace o cómo lo hace el personaje. Esto no solo implica acciones concretas, sino entrar y salir de escena, o dialogar para sí mismo. |
| (        ) Teatro Actual.        | G.     Nos referimos a una representación específica de una obra literaria perteneciente al género de la dramaturgia.   |
| (        ) Acotaciones.          | H.     Lo que dice cada personaje, usualmente antecedido por su nombre y dos puntos.  |
|                                  | I.     Se hacían sátiras de los personajes del clero, la corte e incluso del propio vulgo.  |

UNE MEDIANTE LÍNEAS DE COLORES EL ESCRITOR CON SU OBRA. (6 puntos)

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| "La casa de Bernarda Alba" | William Shakespeare.        |
| "Don Juan Tenorio"         | Fernando de Rojas.          |
| "La Divina Comedia"        | José de Zorrilla.           |
| "Hamlet"                   | Pedro Calderón de la Barca. |
| "La vida es sueño"         | Federico García Lorca.      |
| "La Celestina"             | Dante Alighieri             |

**DESGLIZA LA FLECHA Y SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA. (5 puntos)**

\_\_\_\_\_ Incorpora a la tragedia el acompañamiento musical.

\_\_\_\_\_ Busca imitar lo más cercano a la realidad.

\_\_\_\_\_ Incluye todos los géneros.

\_\_\_\_\_ Se caracteriza por tener drama, comedia y tragedia.

\_\_\_\_\_ Se caracteriza por ser sarcástico, fingir y aparentar

**CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.**

**1. Escribe los 6 elementos que debe tener una Obra de teatro:**

**2. ¿Cuál es la diferencia entre actos y escenas?**

**3. ¿En qué ciudad da origen las primeras obras de teatro?**

**4. Al Renacimiento y Barroco Europeo, también se le conoce como:**