UNIDAD EDUCATIVA DEL **"DAYUMA KENTO"**

DISTRITO 22D01 JOYA DE LOS SACHAS-EDUCACIÓN – CIRCUITO C03 -ZONA 2

RESOLUCIÓN N°MINEDUC-CZ2-2015-00755-R

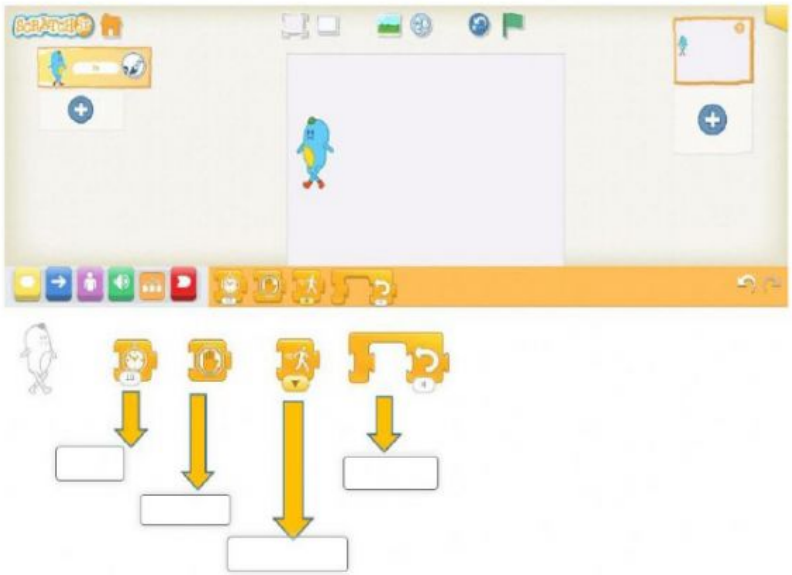
AMIE: 22H00560

EVALUACIÓN QUIMESTRAL CON REFLEXIÓN METACOGNITIVA

_____

Asignatura: Educación Cultural y Artística
Grado/Curso: ……..
Docente: Lcdo. Edwin Cuenca
Nombre del estudiante: _____ **Fecha:** _____**de** ____ **del** 2022

INDICACIONES GENERALES:
Estimados estudiantes la evaluación de Segundo Quimestre será un ejercicio de reflexión, realizar el trabajo de forma autónoma, utilizar el texto de la asignatura como fuente bibliográfica, el trabajo será calificado la presentación, contenido, limpieza, puntualidad y en la base a la rúbrica de logro y y metacognicion.

EJERCICIO INDIVIDUAL DE REFLEXIÓN DE LOS APRENDIZAJES		
Indicadores de Evaluación	**1. Actividades para identificar el nivel de logro de aprendizajes por los estudiantes.**	**VALOR**
I.ECA.2.3.3. Toma como modelo objetos y creaciones artísticas para la elaboración de producciones propias.	**a). Escriba dos bloques naranjas de programación de Scratch Jr.** ---------- ----------	**1P**
Participa en representaciones escénicas, demostrando un dominio elemental de las técnicas artísticas propias de cada forma de expresión.REF.I.ECA.2.4.2	**b). Bloques/funciones (bloques Control)** **Observa con atención los bloques de programación de Srcath Jr. Después escriba cada uno de los nombres que le corresponde a cada imagen correspondiente al lugar correcto.** 	**1.5P**

LIVEWORKSHEETS

I.ECA.2.4.2. Participa en representaciones escénicas, de movimiento y musicales, demostrando un dominio elemental de las técnicas artísticas propias de cada forma de expresión.	**c). Escribe los cuatro bloques naranja de programación de Scrath Jr.** ---------- ---------- ---------- ----------	**1P**
	d). Completo la frase con la palabra del recuadro de la derecha que corresponda Ejecuta los bloques un número indicado de veces…… — **a)** Parar. **b)** Esperar. **c)** Repetir.	**0.5P**
META COGNICIÓN	**2. Actividades relacionadas con la reflexión metacognitiva.**	
¿Qué aprendí de Scratch Jr.?		**1P**
¿Qué dificultades encontré de Scratch Jr.?		**1P**
¿Para qué me sirve Scratch Jr?		**1P**
¿En qué ocasiones puedo utilizarlo Scratch Jr ?		**1P**
¿Crees que la asignatura de E.C.A. nos ayudaría a concienciar en los humanos el cuidado del medio ambiente? Si/ No ¿por qué?		**2P**

Autorregulación: Reflexiona sobre lo que aprendiste.			
Items	**Lo hago bien**	**Lo hago a veces y puedo mejorar**	**Necesito ayuda para hacerlo**
En la interfaz gráfica de Scratch Jr. domina la programación del movimiento de los objetos.			
Utiliza de manera adecuada los bloques de programación de acuerdo a los			

LIVEWORKSHEETS

movimientos de los objetos seleccionados.			
Conoce las funciones de los bloques de programación de Scratch Jr..			
Manipula el movimiento de los objetos adecuado en el tiempo establecido.			

REGISTRO DE APROBACIÓN.

Este documento fue revisado por la Coordinadora de Área, Certificado por la Junta de Curso y Aprobado por la Vicerrectora con fecha 03 de Junio del 2022 (.Cfr. Instructivo de evaluación estudiantil, Régimen Sierra-Amazonía 2021-2022, p. 4).).

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

---	---	---
Lcdo. Edwin Cuenca	Lcdo. Marcos Conza	Lcda. Cecilia Noblecilla MSc
DOCENTE DE ASIGNATURA	**COORDINADOR DE AREA**	**VICERRECTORA**

LIVEWORKSHEETS