



EVALUACIÓN QUIMESTRAL

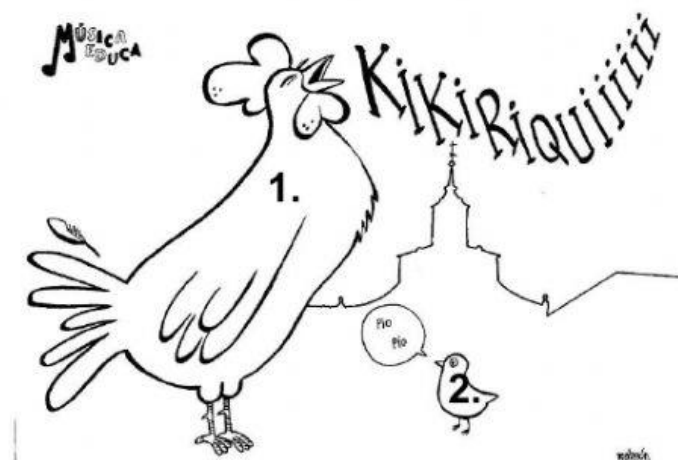
NOMBRE:		NOTA
AÑO EGB/BGU:		
ASIGNATURA:	Música	
DOCENTE:	Tnlgo. Edison Navarrete	
FECHA:		
El ejercicio individual de reflexión permite evidenciar la comprensión sobre los temas fundamentales de la asignatura trabajados durante el quimestre, para ello, el estudiante realizará una reflexión sobre la base de preguntas orientadoras elaboradas por el docente. (Tomado de Instructivo de Evaluación estudiantil, Régimen Sierra – Amazonía 2021 – 2022, p.8).		

INDICACIONES:

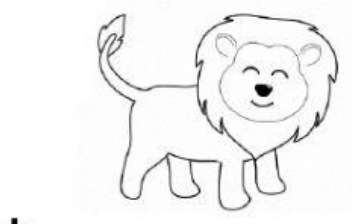
- Lee comprensivamente cada pregunta antes de responder.
- Evita tachones y borrones, lo cual invalidará la pregunta.
- Desarrolla tu evaluación en forma individual y utiliza el tiempo eficientemente.

A. PREGUNTAS COGNITIVAS

1. Señala con una X la imagen que representa al sonido más largo. (1 p)



2. Encierra con un cuadrado ☐ la imagen que produce el sonido más débil. (1 p)





3. Encierra con un círculo ☐ la imagen que representa el sonido artificial. (1 p)



c.



d.

4. Una con líneas las imágenes con la altura del sonido según corresponda. (2 p)

1.



Agudo
Grave



2.

B. PREGUNTAS DE REFLEXIÓN O METACOGNITIVAS, SELECCIONE EL NUMERO Y ESCRIBA SU RESPUESTA. (5 p)

ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN

5	¿DÓNDE LO PUEDO UTILIZAR?	
4	¿PARA QUE HA SERVIDO?	
3	¿QUE HA SIDO FÁCIL/DIFÍCIL?	
2	¿CÓMO LO HE APRENDIDO?	
1	¿QUE HE APRENDIDO?	