	UNIDAD EDUCATIVA MADRE DE LA DIVINA GRACIA	**AÑO LECTIVO 2021-2022**

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO QUIMESTRE

DOCENTE: MARIO PINTO	**ESTUDIANTE:**		
ASIGNATURA: Lengua y Literatura	**Curso: 9no**	***PARALELO:***	***A-B***
FECHA DE APLICACIÓN:	**VALOR TOTAL DE LA EVALUACIÓN: 10 puntos**		

INDICACIONES

INDICACIONES:

- La evaluación online tiene una duración de 40 minutos.
- Lea atentamente cada planteamiento contenido en la evaluación.
- Registre los datos requeridos y las respuestas en los espacios establecidos para ellos.

INDICADOR: Construye significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto y elabora criterios crítico-valorativos acerca de las diferentes perspectivas sobre un mismo tema en dos o más textos. (Ref. I.LL.4.5.2.)

1) Selecciona la respuesta.

0,50 c/u **2 p**

1. ¿Cuáles son las obras más representativas de la literatura maya?

A) Chilam Balam y Popol Vuh
B) Popol Vuh y Huasipungo
C) Chilam Balam y A la Costa
D) Comentarios reales y Popol Vuh

2. Una novela pertenece al género:

A) Lírico
B) Dramático
C) Narrativo
D) Épico

LIVEWORKSHEETS

2) **¿En qué ocasiones puedes aplicar el debate?**

_____
_____
_____

3) **¿Qué tema se te ocurre para demostrar que comprendiste a elaborar un debate? Explicalo en un ejemplo.**

_____
_____
_____
_____
_____
_____

INDICADOR: I.LL.4.7.2. Usa el procedimiento de producción de textos en la escritura de textos periodísticos y académicos y aplica estrategias que apoyen cada uno de sus pasos (planificación: lectura previa, lluvia de ideas, organizadores gráficos, consultas, selección de la tesis, el título que denote el tema, lluvia de ideas con los subtemas, elaboración del plan; redacción: selección y jerarquización de los subtemas, selección, ampliación, jerarquización, secuenciación, relación causal, temporal, analógica, transitiva y recíproca entre ideas, análisis, representación de conceptos; revisión: uso de diccionarios, listas de cotejo, rúbricas, entre otras); maneja las normas de citación e identificación de fuentes más utilizadas (APA, Chicago y otras). (J.2., I.4.)

4) Lee el siguiente editorial y responde a las interrogantes.

0,5 c/d **2 puntos**

La inseguridad preocupa, pero sin compromisos

14 de junio de 2022

En el país se está llevando a cabo un paro nacional liderado por la Conaie, los sindicatos, productores bananeros, entre otros. Hay, a la vez, preocupación de quienes prefieren continuar con sus labores cotidianas; pendientes del suceder de la movilización, toman decisiones prácticas, como por dónde movilizarse para dirigirse al trabajo o a sus casas. Es parte del mal recuerdo que dejó octubre del 2019.

El país está dividido en torno a las jornadas de movilización. Quienes las apoyan no creen en la convocatoria al diálogo del Gobierno y cuestionan su política económica; quienes las cuestionan creen que solo el trabajo saca al país adelante y que las marchas podrían frenar la recuperación económica.

Entre una de las demandas, según los movilizados, está la seguridad ciudadana. Precisamente, el domingo pasado se realizó una marcha por la seguridad en Quito, alrededor del parque La Carolina ante la arremetida del crimen organizado y del crimen común. Hay miedo, pero también hay la voluntad de no dejarse someter por él. Las personas quieren llevar adelante sus vidas y por eso participan de estas convocatorias.

La marcha fue organizada por 120 barrios de la capital. En su mejor momento, hubo casi 1 000 personas. No es un número que asemeja a toda la indignación que se lee por redes sociales o en los chats en que exigen al Gobierno una mayor intervención.

Es cierto que la responsabilidad de la seguridad interna es del Estado, pero también, al menos en estos momentos acuciantes, requiere de una participación ciudadana. Muchos barrios se han organizado: formaron brigadas, instalaron cámaras de seguridad, sirenas comunitarias, están en constante comunicación con las

LIVEWORKSHEETS

Unidades de Policía Comunitaria. Son los que entienden que la tranquilidad en la población requiere del esfuerzo mancomunado de todos los que hacemos Ecuador.

Si bien la seguridad es un tema político, detrás de la marcha de los barrios no hubo una agenda, sino una demanda legítima ante una violencia que golpea a todos los estratos. No puede quedar como un tema que preocupe, pero que no nos comprometa.

1) **¿Cuál es el propósito de esta lectura?**

_____
_____
_____
_____

2) **¿Cuál es tu opinión sobre la inseguridad del país?**

_____
_____
_____
_____

3) **¿Cuál sería tu solución para mejorar la inseguridad?**

_____
_____
_____
_____

4) **¿Qué es aprendido sobre el género periodístico, especialmente del Editorial?**

_____
_____
_____
_____

INDICADOR: I.LL.2.3.2.) Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades. (Ref. I.LL.2.3.2.)

1 c/u **3 Punto**

5) **¿Por qué es importante reconocer las palabras homófonas Ah, ah, ha, has, has y as?**

_____
_____
_____

LIVEWORKSHEETS

6) **Lee y coloca la palabra correctamente escrito haciendo uso de las homófonas Ah, ah, ha, has, has y as.**

Tú de salir al refrigerio, si dejas de jugar policías y ladrones con tu amigo y tu tarea de clase. ¡ ! Recuerda que debes comprender en que caso se usan las palabras as, has, y haz, así como A-a, Ha, y Ah. Sin embargo, estoy casi segura de que has hecho todo bien. Si cometido algún error, vuelve a leer las reglas ortográficas. Y esta vez bien tu tarea.

¿Por qué no está Anita?

Anita ido a la enfermería, - Bueno, ella de terminar su tarea después.

7) **¿Cuál es el propósito que tu aprendas el uso de las reglas ortográficas?**

_____
_____
_____
_____

INDICADOR: I.LL.4.4.2. Produce discursos (conversación, diálogo, narración, debate, conversatorio, presentación, entrevista, encuesta, exposición) organizados a partir del uso de las estructuras básicas de la lengua oral, utiliza un vocabulario acorde a la intención y el contexto, los apoya con una variedad de formatos, soportes y recursos (incluyendo los audiovisuales). (I.3., I.4.)

8) **¿Para qué te ha servido aprender los diferentes temas de Lengua y Literatura durante este quimestre?**

Escribe en 8 líneas **2 p**

_____-
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

7) ¿Cómo mejorarías tus debilidades en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura para tu siguiente año lectivo?

1 p

_____
_____
_____
_____

LIVEWORKSHEETS

Elaborado por: Lcdo. Mario Pinto	JUNTA ACADÈMICA: LIC.	REVISADO POR: Lcda. Michael Ñacata	Aprobado por Vicerrectorado Lcda. Elvia Cunuhay	Aptobado por DECE

LIVEWORKSHEETS