UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "ANDREW"

PRUEBA DEL TERCER PARCIAL
SEGUNDO QUIMESTRE
PRIMER AÑO BGU

Estudiante		**Año: 1ER AÑO BGU "A B C D"**
Fecha		**Calificación: / pts.**
Docente	**Mgtr. Andrea Egas**	
Asignatura	**HISTORIA**	**Unidad 6**

Indicaciones Generales:

- Lea detenidamente cada pregunta.
- No utilice lápiz, no se permiten tachones y uso de tinta correctora.
- Cualquier intento de plagio, su evaluación es automáticamente anulada.

Objetivo: La siguiente evaluación tiene como fin determinar los conocimientos adquiridos de la sexta unidad de la materia de historia.

I. REACTIVO DE OPCIÓN MÚLTIPLE.

Lea, cuidadosamente y encierre la respuesta correcta: (Val. 7 puntos. c/u)

Señale son las reivindicaciones del movimiento obrero (tres)
a) Jornadas laborales muy extensas
b) Hacinamientos poblacionales en suburbios obreros.
c) Bajos salarios y excesivas horas de trabajo.
d) Altos salarios y cortas horas de trabajo

En qué siglo surgió el movimiento obrero en Latinoamérica
a) XX
b) XIX
c) XVII
d) XVIII

Señale la característica del impresionismo
a) Corriente artística más importante del siglo XVII
b) Uso de colores sin mezclar, plasma el instante
c) No es importante el uso de luces, sombras ni perspectivas
d) Henri Matisse fue uno de sus representantes

Señale la característica del posimpresionismo
a) Usó colores vivos, trazos gruesos de pincel
b) No importó el uso del color y la forma
c) Surgió en París
d) Surge en los años finales de la década de 1990

Señale la característica del cubismo
a) Surge en Francia en 1910
b) Su representante más conocido es Pablo Picasso
c) Su máximo representante es Vincent van Gogh
d) Se origina en Alemania en 1911

¿Qué ocurrió el primero de mayo de 1886?
a) Huelga general en Chicago EEUU exigiendo jornadas laborales de 8 horas
b) Huelga en Inglaterra exigiendo mecanismos de resistencia
c) El movimiento ludista lucha para destruir las máquinas
d) Revueltas anti huelgas con ideales capitalistas

Logros del movimiento obrero (tres)
a) Se aprueban leyes para controlar la seguridad, ventilación y alimentación en el trabajo
b) Se crea la OIT
c) Se reconoce el derecho a la asociación obrera
d) Reducción de jornadas laborales a 6 horas

LIVEWORKSHEETS

II. REACTIVO DE IDENTIFICACIÓN:

Identifique el movimiento artístico (Val. 5 puntos. c/u)



a) OP ART
b) IMPRESIONISMO
c) POP ART
d) NEODADAÍSMO



a) BODY ART
b) SURREALISMO
c) EXPRESIONISMO
d) CUBISMO



a) DADAÍSMO
b) ARTE POVERA
c) HIGH TECH
d) FUTURISMO



a) ARTE ABSTRACTO
b) CUBISMO
c) DADAÍSMO
d) FAUVISMO

LIVEWORKSHEETS



a) CUBISMO
b) LAND ART
c) IMPRESIONISMO
d) ARTE POVERA

III. REACTIVO DE RELACIÓN

Escoja la alternativa que relacione correctamente las fases de la revolución industrial: (Val. 3 puntos. c/u)

a. 1c,2b, 3a **b. 1b,2a,3c** **c. 1c,2a,3b**

Clasificación	Derechos
1. Primera fase industrial	Se inventó el teléfono, telégrafo, fuente de energía el petróleo.
2. Segunda fase industrial	Se utilizó la energía atómica, la informática y precisión electrónica.
3. Tercera fase industrial	c. Creación de la máquina de vapor, fuente de energía el carbón.

IV. REACTIVO DE RELACIÓN

Asocie correctamente cada literal con la respuesta correcta: (Val. 10 puntos)

A. Reivindicaciones del indigenismo		Olimpia de Gouges
B. Primer logro del movimiento feminista		Generar consciencia ecológica
C. Representantes del ecofeminismo		Salarios justos, Jornadas laborales cortas
D. Reivindicaciones del ecologismo		Cine, prensa, televisión
E. Reivindicaciones del surgimiento del movimiento obrero		Manifestaciones artísticas de un pueblo o cultura
F. Representantes del indigenismo		No estaba de acuerdo con tradiciones anteriores, era original
G. medios de comunicación que han tenido poder en la cultura y política		Recuperación de sus tierras
H. Arte popular		Derecho al voto
I. Arte vanguardista		Vandana Shiva, Ariel Salleh
J. Declaración de los derechos de la mujer y ciudadana		Transito Amaguaña, Dolores Cacuango

PUNTAJE TOTAL: /25

PUNTOS

DOCENTE
MGTR. ANDREA EGAS

LIVEWORKSHEETS