

Termina los siguientes poemas teniendo en cuenta la estrofa que es:

*Cultivo una rosa blanca,
en julio como en _____,
para el amigo sincero
que me da su mano franca.*

(redondilla)

*Siempre habrá un hombre sediento
a la orilla de una fuente
y un río de agua corriente
naciendo de un _____.
Y habrá una brisa y un viento
que haga girar la _____
y un soñador de alma inquieta
y un alma que está dormida.
Que es como pasa la _____,
que es lo que canta el poeta.*

(décima)

*Yo soy aquel que ayer no más decía
el verso azul y la canción profana,
en cuya noche un ruiseñor había,
que era alondra de luz por la _____.*

(serventesio)

*Guarnición tosca de este escollo duro
troncos robustos son, a cuya greña
menos luz debe, menos aire _____.
la caverna profunda, que a la peña;
caliginoso lecho, el seno oscuro
ser de la noche negra nos lo enseña
infame turba de nocturnas _____,
gimiendo tristes y volando graves.*

(octava real)

*En medio del invierno está templada
el agua dulce de esta clara fuente,
y en el verano más que nieve _____.*

(terceto)

*Aquí vive el contento,
aquí reina la paz; aquí asentado
en rico y alto asiento,
está el Amor _____,
de glorias y deleites rodeado.*

(lira)

*¡Qué triste es tener sin flores
el santo jardín del alma,
soñar con almas floridas,
soñar con sonrisas plácidas,
con ojos dulces, con tardes
de primaveras _____ !*

(romance)