



# 2ºESO – Repaso de lengua (21/05)

¿Qué es una **PALABRA**? Una palabra «Es un **conjunto de sonidos** asociado a un **significado**. Por escrito, aparece entre dos espacios, y de forma oral entre pausas.

¿Qué vamos a estudiar? Las relaciones entre palabras



## 1. FAMILIA LÉXICA

**1.1 DEFINICIÓN** Conjunto de palabras que han sido formadas a partir de un mismo lexema.

**EJEMPLOS:** justicia, justiciero, injusto, ajusticiar...

**1.2 OTROS CASOS** Algunas palabras de determinadas familias léxicas admiten pequeñas variaciones en su lexema

**EJEMPLOS:** puerta y portería.

## 2. RELACIONES DE SIGNIFICADO

**2.1 CAMPO SEMÁNTICO** Conjunto de palabras formado por un hiperónimo (mamíferos) y todos sus hipónimos (perro, vaca, gato, oveja, etc.).

**2.2 SINÓNIMOS** Palabras que tienen el mismo o parecido significado: elegir – escoger.

**2.3 ANTÓNIMOS** Palabras que tienen significados contrarios: bonito – feo.

**2.4 HIPERÓNIMOS** Palabras que tienen un significado general que incluye a otras palabras que son sus hipónimos. Categoría general (mamíferos).

**2.5 HIPÓNIMOS** Palabras que tienen un significado preciso que se incluyen en un grupo de palabras hiperónimas. Subcategoría (oso, gato).

## 3. RELACIONES DE SIGNIFICADO II

**3.1 LENGUAJE CONNOTATIVO** Lenguaje que se emplea de forma figurada o simbólica. No comunica únicamente información, sino que también aporta sentimientos y sensaciones.

**3.2 LENGUAJE DENOTATIVO** Lenguaje que usa la palabra acorde a la realidad, en sentido totalmente objetivo. Es decir, cuando se usa una forma de expresión para decir algo tal cuál es.

**3.3 PALABRAS TABÚ** Palabras que evitamos utilizar porque socialmente están mal vistas, hacen referencia a realidades consideradas desagradables, vulgares, soeces o políticamente incorrectas en ciertas culturas.

**3.4 EUFEMISMOS** Palabra o expresión más suave o decorosa con que se sustituye otra considerada tabú, de mal gusto, grosera o demasiado franca.

**3.5 METÁFORA** El significado de una palabra se sustituye por otro con el que guarda semejanza.

**3.6 METONIMIA** El significado de una palabra se sustituye por otro con el que guarda algún tipo de relación que no es la semejanza.



## 2ºESO – Repaso de lengua (21/05)

### 1 Sustituye por sinónimos las palabras subrayadas en el texto:

Superamos con La Bamba el trozo ( ) de curvas y, para cuando empezó ( ) a sonar Queen, estábamos en la recta larga. Menos mal, porque mi madre se pone un pelín eufórica ( ) cuando escucha ( ) *We are the champions*, y pisa a fondo el acelerador.

Paramos en la gasolinera en pleno estribillo. Mi madre quitó las llaves del contacto.

—¿Qué pasa, Manolo? —saludó mi madre al de la gasolinera—. Llénamelo, anda.

El dependiente ( ) la miró un poco extrañado ( ), con la manguera en la mano.

—Me debe de confundir con otro. Yo no me llamo Manolo.

—Ah, vaya, pues deberías. Tienes cara de llamarte Manolo... —mi madre empezó a hurgar ( ) en el bolso, pero enseguida cambió de idea y me lo tiró, toda impaciente—.

Paga tú, Gen, que yo me estoy meando.

Salió escopetada hacia los servicios ( ), mientras el gasolinero la seguía con una miradita desaprobadora ( ), meneando ( ) la cabeza. A mi madre le lanzan muchas veces miraditas de esas, pero ella parece no enterarse. Yo sí me entero. La miradita del gasolinero decía que no le hacía gracia que le llamaran Manolo sin serlo, que no le gustaba que le tuteara alguien a quien él hablaba de usted, que no le parecía bien que mi madre dijera «me estoy meando» y dejara a un chico ( ) a cargo del dinero...

PALOMA BORDONS, *Tengo el alma un poco gris*, SM

### 2 Localiza en el fragmento:

- a) Un sinónimo de gasolinero > ..... b) Un antónimo de curva > .....

### 3 Escribe antónimos de las siguientes palabras del texto:

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| a) larga > .....   | d) empezó > .....     |
| b) quitó > .....   | e) impaciente > ..... |
| c) llénalo > ..... | f) bien > .....       |

### 4 Algunos antónimos se forman añadiendo un prefijo. Escribe los de estos términos:

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| a) cauto > .....   | d) conforme > ..... |
| b) natural > ..... | e) confiado > ..... |
| c) legal > .....   | f) moral > .....    |

### 5 Busca en el DRAE (Diccionario de la Real Academia de la Lengua) la palabra “dinero”:

- a) ¿Con qué acepción se usa en el texto? > .....
- b) ¿Qué connotaciones tiene para ti la palabra *dinero*? > .....



## 2ºESO – Repaso de lengua (21/05)

6 Localiza en el texto una palabra tabú y sustitúyela por su eufemismo:

a) palabra tabú > ..... eufemismo > .....

7 Gen y su madre viajan en *coche*:

a) Cuál es el hiperónimo de coche > .....

b) Otros hipónimos de esa palabra > ..... y .....

8 En la lengua cotidiana empleamos los recursos expresivos para dar mayor expresividad a nuestros mensajes. Relaciona cada oración con el recurso que corresponda:

- |                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| a) Dale mil besos de mi parte.   | I) METÁFORA         |
| b) Es escurridizo como un pez.   | II) PERSONIFICACIÓN |
| c) Ponte las pilas, por favor.   | III) COMPARACIÓN    |
| d) Me lo ha contado un pajarito. | IV) HIPÉRBOLE       |

9 Indica qué recurso expresivo aparece en la expresión del texto “Empezó a sonar Queen”:

☐ Metáfora   ☐ Comparación   ☐ Metonimia   ☐ Hipérbole   ☐ Personificación

10 ¿Qué relación mantienen los elementos de las siguientes metonimias? Únelos:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| a) Hay muchas caras nuevas en la televisión. | I) El autor por la obra              |
| b) El cámara filmó unos buenos planos.       | II) La parte por el todo             |
| c) Han recuperado el Picasso robado.         | III) El continente por el contenido. |
| d) Se tomó sólo una copa.                    | IV) El objeto por quien lo maneja    |

11 Selecciona las palabras que pertenezcan al campo semántico de las “vías de comunicación terrestre”:

<input type="checkbox"/> carretera	<input type="checkbox"/> carril	<input type="checkbox"/> bordillo	<input type="checkbox"/> camino	<input type="checkbox"/> autopista
<input type="checkbox"/> asfalto	<input type="checkbox"/> senda	<input type="checkbox"/> trayecto	<input type="checkbox"/> arcén	<input type="checkbox"/> calzada
<input type="checkbox"/> acera	<input type="checkbox"/> medianil	<input type="checkbox"/> margen	<input type="checkbox"/> autovía	<input type="checkbox"/> bache
<input type="checkbox"/> aeropuerto	<input type="checkbox"/> curva	<input type="checkbox"/> linde	<input type="checkbox"/> puerto	<input type="checkbox"/> sendero