Arbeitsmaterial zum Film

Die Welle



RAINER WENGER

F. Er findet es gut, für Disziplin und Gemeinschaft einzutreten. Er riskiert sogar die Beziehung zu seiner Freundin, die sich gegen die Welle stellt. Am Ende wendet er sich noch rechtzeitig von der Bewegung ab.

6. „Ich mache das. Ich werde euer Führer."



SINAN

G. Rebell und Opportunist zugleich: Er verlässt den Kurs, bereut seinen Schritt jedoch, als „Die Welle" an Ansehen gewinnt und schließt sich der Bewegung wieder an.

7. „Was hast Du eigentlich gegen die Welle?"



KEVIN

H. Er erkennt die Welle als Chance für seine Interessen und verteidigt sie. Er steht nicht mehr am Rand, tritt für andere ein und engagiert sich für die Gemeinschaft. Er ist vollwertiges Gruppenmitglied und sportlich erfolgreich.

8. „Wenn die Deutschen nicht wieder endlich stolz auf ihr Land sein dürfen, dann führt das genau zum Gegenteil..."

	Karo	Marco	Anke	Tim	Lisa	Rainer	Sinan	Kevin
A-H								
1-8								



LIVEWORKSHEETS

Arbeitsmaterial zum Film

Die Welle

5. BILD-TEXT-PUZZLE

Habt ihr den Film gut verfolgen können?
Welche Beschreibungen (A-H) passen zu welcher Person?
Welche Aussagen (1-8) passen zu welcher Person?



KARO



MARCO



ANKE WENGER



TIM



LISA

A. Sieht die Welle als Chance, Teil der Gemeinschaft zu werden und wichtig zu sein. Wenger wird für ihn persönliche Führerfigur.

B. Er ist beliebt, auch als er mit autoritärem Stil die Welle beginnt. Er verliert schließlich die Kontrolle über das Experiment.

C. Vom Mauerblümchen zur Mitläuferin: sie macht mit, weil die Bewegung ihren Status hebt. Sie ist unsicher und heimlich in Marco verliebt.

D. Sie widersetzt sich, zuerst eher aus Unlust, dann aber entschlossen, da sie die Gefahren erkennt. Sie wird mehr und mehr aus der Gruppe ausgeschlossen und organisiert einen Protest gegen die Welle.

E. Die Stimme der Vernunft: Sie kritisiert Rainers Experiment von Anfang an und versucht ihn zu bremsen. Sie erkennt jedoch, dass ihr dies nicht gelingt, und wendet sich schließlich von ihm ab.

1. „Sie haben uns belogen".

2. „Du hast die Sache nicht mehr unter Kontrolle."

3. „Ich hab' aber keine Beziehungsprobleme, weil ich keine Beziehung habe. Und einen Freund habe ich auch nicht, falls Du es noch nicht mitbekommen hast.

4. „Würdest Du ihn auch töten, wenn ich es sage?"

5. „Ich werde behandelt wie `ne Aussätzige, nur weil ich kein weißes Hemd trage."

LIVEWORKSHEETS