

## Actividad teórica (Para el cuaderno)

# El sustantivo

## LOS SUSTANTIVOS O NOMBRES

### 1. Los sustantivos (Definición)

- × **Semántica:** Según la Nueva gramática de la lengua española, indica personas, animales, cosas reales o imaginarias, grupos, entidades materiales o inmateriales, sucesos»
- × **morfológica:** variable
- × **sintáctica:** núcleo del sintagma nominal
- × **lexicológico:** inventario abierto

### 2. Las funciones de los sustantivos

La función principal del sustantivo es la de Núcleo del Sujeto.

- × *La **pelota** cayó en el suelo.*  
PELOTA (sustantivo) es el núcleo del sujeto de esta oración.
- × *El **aeroplano** aterrizó sin novedad.*  
AEROPLANO (sustantivo) es el núcleo del sujeto de la oración.

También desempeña la función de núcleo de un sintagma nominal o de un sintagma preposicional, aunque no sea sujeto.

Ejemplos: La amiga de mi tío ha comprado un loro.  
sust. sust. sust.

### 3. Clases de sustantivos

#### A. (POR SU ORIGEN) Primitivos o derivados

- **Primitivos:** Se trata de un sustantivo que no procede de otro sustantivo del castellano.
- **Derivados:** Se trata de un sustantivo que se ha formado a partir de otro sustantivo. Los sustantivos derivados se forman añadiendo al lexema, un morfema derivativo.

#### B. (POR SU ESTRUCTURA) Simples o compuestos

- **Simples:** El sustantivo está formado por un lexema.
- **Compuestos:** El sustantivo está formado por dos o más lexemas.

Los sustantivos compuestos pueden estar formados por la unión de dos sustantivos:

Ejemplo: balón + cesto = baloncesto.

lexema lexema

- Por un sustantivo y un verbo:  
Ejemplo: Sacar + muela = sacamuelas.
- Por una frase entera: correveidile, compuesta de las palabras: corre + ve + y + dile. Las palabras compuestas, aunque se compongan de dos raíces, pasan a tener un solo significado.

#### C. (Por su extensión) comunes o propios

- **Comunes:** Nombran a cualquier ser u objeto de una misma clase.
- **Propios:** Nombran a un ser o a un objeto, distinguiéndolo de los demás seres de su misma clase. Los nombres propios se escriben siempre con letra mayúscula a principio de palabra.

#### D. (Por su cantidad) individuales o colectivos

- **Individuales:** Son aquellos que en singular nombran a un solo ser.
- **Colectivos:** Son aquellos que en singular nombran a un conjunto de seres.

#### E. (Por su naturaleza) concretos o abstractos

- **Concretos:** Son aquellos que nombran seres u objetos que podemos tocar, ver, oír, oler, notar, etc...
- **Abstractos:** Son aquellos que nombran ideas o sentimientos, que no podemos percibir por nuestros cinco sentidos.

#### F. (Por su contabilidad) contables o incontables

- **Contables:** Son aquellos que nombran seres u objetos que se pueden contar por unidades.
- **Incontables:** Son aquellos que nombran seres, objetos o cosas que no pueden contarse por unidades.

## G. Animados o inanimados

- **Animados:** Nombran seres que se mueven por sí mismos, que tienen vida (personas o animales, u objetos personificados aunque sean de ficción (unicornio).
- **Inanimados:** Nombran objetos que no se mueven por sí mismos, ni tienen vida propia.

## Ejemplo de análisis morfológico

En el análisis morfológico, cuando aparezca un SUSTANTIVO, hay que describirlo con todas las características anteriormente estudiadas. Así, si tenemos el sustantivo perro, lo haremos de la manera siguiente:

- × Perro: sustantivo común, masculino, singular, concreto, individual, contable, simple, primitivo, animado

## PRÁCTICA CALIFICADA

## Nivel básico

1. La categoría léxica que cumple la función de núcleo del sintagma nominal es el \_\_\_\_\_.

- a) verbo
- b) adjetivo
- c) adverbio
- d) nombre o sustantivo
- e) artículo

## Resolución:

El sustantivo o nombre desempeña la función de núcleo de un sintagma nominal.

2. Morfológicamente, el nombre \_\_\_\_\_.

- a) describe acción o estado
- b) determina cuantitativamente
- c) es una categoría variable
- d) determina cualitativamente
- e) es una categoría invariable

3. Señala la alternativa en la que todos los sustantivos son abstractos.

- a) Tristeza, luz, valor
- b) Color, oscuridad, aire
- c) Pecado, sudor, dolor
- d) Olvido, caridad, maldad
- e) Gemido, respiración, arte.

4. Señala la alternativa que presenta solo sustantivos colectivos derivados.

- a) Archipiélago, colonia, persona
- b) Cornamenta, festivo, feligresía
- c) Sindicato, hueste, follaje
- d) Fusiles, lodazal, borrasca
- e) Catacumbas, voces, borricada

5. En el enunciado *Lo malo del día fue la pérdida de unos documentos; mas lo bueno es que los encontré junto a los libros del gabinete*, la cantidad total de sustantivos es \_\_\_\_\_.

- a) seis
- b) siete
- c) cinco
- d) ocho
- e) cuatro

## Nivel intermedio

6. Por su naturaleza, «astucia» es un sustantivo \_\_\_\_\_.

- a) colectivo
- b) concreto
- c) primitivo
- d) abstracto
- e) derivado

7. La alternativa en la que hay más sustantivos comunes es \_\_\_\_\_.

- a) Edith y sus amigos llegaron ayer.
- b) Los jugadores viajarán a Huancayo.
- c) El poeta de la soledad escribirá muchas poesías.
- d) Los padres de Ariana tendrán una reunión.
- e) La doctora García no logró viajar a Ica.

8. Señala la alternativa en la que hay solo sustantivos colectivos.

- a) Gentío, clero, jauría
- b) Maniobra, piara, pinar
- c) Roquedal, terruño, rebaño
- d) Bohío, sanatorio, viñado
- e) Tonel, rosál, mar

9. La concordancia que se establece entre el sustantivo y sus modificadores directos es de \_\_\_\_\_.

- a) persona y número
- b) número y género
- c) persona y género
- d) número solamente
- e) persona solamente



10. Señala la alternativa que presenta solo sustantivos patronímicos.

- a) Lima, Iglesia, Chávez
- b) Álvarez, Martín, José
- c) Rodrigo, Álvaro, Domingo
- d) Rodríguez, Álvarez, Domínguez
- e) Fernández, Fernando, Benítez

#### Nivel avanzado

11. Señala los sustantivos primitivos.

- a) Escritor, hielo, cualidad
- b) Sed, tierra, mar
- c) Odio, flor, maldad
- d) Ganancia, amor, río
- e) Candor, paloma, plumaje

#### Resolución:

Según su origen, los sustantivos que presentan un único lexema son llamados primitivos.

12. ¿Cuántos sustantivos hay en el fragmento?

*¡Qué pura, Platero, y qué bella esta flor del camino!  
Pasan a su lado todos los tropeles - los toros, las  
cabras, los potros, los hombres.*

- a) Seis
- b) Siete
- c) Cinco
- d) Nueve
- e) Cuatro

13. Señala la relación incorrecta.

- a) Hijo: simple
- b) Aire: concreto
- c) Niñera: primitivo
- d) Tunecino: gentilicio
- e) Persona: individual

14. ¿Cuál de ellos es un sustantivo colectivo?

- a) Colmena
- b) Concierto
- c) Establo
- d) Concilio
- e) Librería

15. Señala el enunciado en el que el sustantivo «motivos» no forma parte del predicado.

- a) Me preocupan los motivos de su enojo.
- b) Tenía motivos para enojarse.
- c) Hoy nos explicará los motivos de su huida.
- d) Tenía duda de los motivos expuestos.
- e) Aseguraba que los motivos eran ciertos.