



# UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL

## “Mariana de Jesús”



Regentada por las Hijas de la Caridad

Cayambe – Ecuador

2021-2022

### EVALUACIÓN PARCIAL – ADAPTACIÓN CURRICULAR

SUBNIVEL:	BASICA MEDIA	FECHA:	GRADO / CURSO:	SEXTO “A”
ÁREA:	LENGUA Y LITERATURA	ASIGNATURA:	LENGUA Y LITERATURA	QUIMESTRE: SEGUNDO
ESTUDIANTE:			NOTA:	
DOCENTE:	Lic. Julio Farinango.			<b>10</b>

INDICACIONES: Se incluyen preguntas:

\* Metacognición equivalente al **60%** (primeras preguntas) ubicar números de preguntas.

\* Actividades en las que se evalúa los niveles de logro de aprendizajes equivale al **40%** (últimas preguntas)

#### A.- PREGUNTAS DE REFLEXIÓN O METACOGNITIVAS

1. De los siguientes temas estudiados en LENGUA Y LITERATURA seleccione el que más le ha gustado y mencione. (3p)
  - a. La exposición oral
  - b. Los textos tienen una intención comunicativa.
  - c. Leo y desarrollo mi pensamiento crítico.
  - d. Campaña contra la violencia
2. ¿Qué acciones cree usted se debería promover para evitar la violencia en la sociedad?

(3p)

#### B.- PREGUNTAS COGNITIVAS

Reinventa textos literarios, reconociendo la fuente original, los relaciona con el contexto cultural propio y de otros entornos. (Ref. I.LL.3.8.1.)

3. Lea el siguiente texto y seleccione el parafraseo correcto.

El feminismo, nos propone crear espacios libres de violencia, para que los que niñas y niños crezcan sin miedos, sueñen, sean libres, valoren sus vidas y sus cuerpos, que los amen y disfruten.

- a. Los hombres se manifiestan de una manera sutil y agradable ante la mujer.
- b. Las dificultades que se les presenta a las mujeres para subsistir es una dificultad en la sociedad.
- c. El feminismo incentiva el apoyo a la sociedad y que la niñez pueda desenvolverse de una manera adecuada.
- d. Las autoridades prometen apoyar a las mujeres para que sus derechos sean respetados (1p)

Reconoce la funcionalidad de la lengua escrita como manifestación cultural y de identidad en diferentes contextos y situaciones, atendiendo a la diversidad lingüística del Ecuador (I.3., S.2.).

4. Lea la siguiente entrevista e identifique sus partes.

SALUDO

OBJETIVO

DESARROLLO

CONCLUSIÓN

Entrevistadora: Mi nombre es Lourdes y estoy con el reconocido personaje de las historias tradicionales de Centroamérica, el Tío Conejo, quien acaba de participar en la realización de su película "Tío Conejo y todas sus historias". Así que, rápidamente, le preguntamos:

Entrevistadora: ¿Cómo fue que se le ocurrió filmar una historia de su vida?

Tío Conejo: Hace tiempo que recibo muchas cartas de mis **admiradores** y **admiradoras**, preguntándome acerca de cómo es que he logrado **esquivar** los ataques del Tío Coyote, al tiempo que también le hago caer en sus propias trampas, entonces decidí contarles todo en una película.



(1p)

Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.2.)

5. Enumere en orden correcto las partes de la **ENTREVISTA**.

Preguntas del entrevistador

Presentación y saludo

Despedida

Objetivo de la entrevista

(1p)

6. Lea las oraciones las cuales se encuentran en grado comparativo.

Escriba si es:

**Comparativo de igualdad - Comparativo de superioridad - Comparativo de inferioridad.**



Luis es **más alto que**  
Andrea

Andrea es **menos alta**  
**que Luis**

Silvia es **tan alta**  
**como Luis**

(1p)

Las firmas de:

Elaborado por	Revisado por	Aprobado por
 Lic. JULIO FARINANGO Docente.	 Lic. Jenny Quinchiguango. D.E.C.E.	MCS. BLANCA ANANGONO. SUBDIRECCIÓN.