



**PENILAIAN AKHIR TAHUN**  
**MI PSM SATRIYAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022**

|                              |                                           |
|------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Mata Pelajaran : SBdP</b> | <b>Hari / Tanggal : Rabu, 8 Juni 2022</b> |
| <b>Kelas : 5</b>             | <b>Waktu : 75 Menit</b>                   |

**Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan menuliskan huruf A, B, C, atau D sesuai jawaban yang paling tepat pada kolom yang telah disediakan!**

1. Gambar yang menceritakan sebuah peristiwa yang menunjukkan kegiatan orang atau binatang dalam suatu peristiwa disebut gambar ....
  - A. cerita
  - B. objek
  - C. kartun
  - D. benda
2. Media gambar untuk teknik basah adalah ....
  - A. spidol
  - B. cat minyak
  - C. pensil warna
  - D. krayon
3. Pensil warna dan krayon merupakan alat yang digunakan untuk pewarnaan menggunakan teknik ....
  - A. basah
  - B. blok
  - C. kering
  - D. gambar
4. Alat untuk menggambar cerita dengan teknik kering menggunakan ....
  - A. charcoal
  - B. tinta bak
  - C. kuas
  - D. cat air
5. Pewarna gambar yang membutuhkan air saat penggunaannya adalah ....
  - A. pensil warna
  - B. krayon
  - C. cat air
  - D. pastel

6. Pewarna yang sesuai untuk menggambar dengan teknik arsir atau blok adalah ....
- A. pensil
  - B. cat air
  - C. spidol
  - D. tinta bak
7. Perhatikan pernyataan berikut!
- ( 1 ). Tentukan tema
  - ( 2 ). Membuat karakter atau tokoh
  - ( 3 ). Menuangkan cerita dalam gambar
  - ( 4 ). Menulis urutan cerita
- Urutan langkah dalam membuat gambar cerita adalah nomor ....
- A. ( 1 ) – ( 2 ) – ( 3 ) – ( 4 )
  - B. ( 1 ) – ( 2 ) – ( 4 ) – ( 3 )
  - C. ( 2 ) – ( 1 ) – ( 3 ) – ( 4 )
  - D. ( 2 ) – ( 1 ) – ( 4 ) – ( 3 )
8. Kelebihan menggunakan teknik kering ketika membuat gambar cerita adalah ....
- A. gambar terlihat mahal dan mewah
  - B. detail obyek lebih mudah dibentuk
  - C. warna bisa berubah – ubah sendiri
  - D. mudah membuat warna cemerlang
9. Cerita bergambar yang dilengkapi dengan teks dialog yang terdapat dalam majalah, surat kabar, atau dalam bentuk buku disebut ....
- A. novel
  - B. lukisan
  - C. komik
  - D. sketsa
10. Kegiatan akhir dalam menggambar adalah ....
- A. membuat sketsa
  - B. menulis kolom teks cerita
  - C. memilih tema
  - D. mewarnai
11. Dalam satu rangkaian nada pada sistem tangga nada diatonis memiliki nada pokok berjumlah ....
- A. 6
  - B. 7
  - C. 8
  - D. 9

12. Jarak antar not atau nada dari tangga nada diatonis adalah ....
- A. setengah
  - B. satu
  - C. satu dan seperempat
  - D. satu dan setengah
13. Lagu bertangga nada diatonis mayor bersifat ....
- A. gembira
  - B. syahdu
  - C. sedih
  - D. susah
14. Tangga nada pentatonis terdiri atas ... nada pokok.
- A. 4
  - B. 5
  - C. 6
  - D. 7
15. Pencipta lagu "Berkibirlah Benderaku" adalah ....
- A. Kusbini
  - B. L. Manik
  - C. C. Simanjuntak
  - D. Ibu Sud
16. Cepat lambatnya suatu lagu yang dinyanyikan disebut ....
- A. tempo
  - B. ritme
  - C. birama
  - D. tangga nada
17. Bernyanyi sesuai intonasi yang tepat membuat lagu terdengar ....
- A. merdu
  - B. jelek
  - C. sumbang
  - D. sember
18. Lagu "Indonesia Raya" ciptaan ....
- A. H. Mutahar
  - B. W.R. Supratman
  - C. Ismail Marzuki
  - D. C. Simanjuntak

19. Perhatikan judul lagu berikut!

- ( 1 ) Syukur
- ( 2 ) Hari Merdeka
- ( 3 ) Gugur Bunga
- ( 4 ) Maju Tak Gentar

Contoh lagu bertangga nada diatonis minor ditunjukkan oleh noomor ....

- A. ( 1 ) dan ( 2 )
- B. ( 1 ) dan ( 3 )
- C. ( 2 ) dan ( 3 )
- D. ( 2 ) dan ( 4 )

20. Lagu “Tanah Airku” menceritakan tentang ....

- A. rumah – rumah yang berada di tepi sungai terbuat dari bambu
- B. syukur kepada Tuhan atas kemerdekaan Indonesia
- C. semangat dan cita – cita luhur bangsa Indonesia
- D. keindahan alam Indonesia

21. Alat musik yang dapat menghasilkan irama dan menghasilkan nada disebut ....

- A. melodis
- B. petik
- C. ritmis
- D. tiup

22. Tangga nada diatonis mayor dimulai dari nada ....

- A. La
- B. do
- C. re
- D. fa

23. Urutan nada yang disusun secara berjenjang disebut ....

- A. irama
- B. ritme
- C. birama
- D. tangga nada

24. Lagu “Halo – halo Bandung” dinyanyikan dengan tempo ....

- A. lambat
- B. cepat
- C. lambat dan cepat
- D. sedang

25. Alat musik yang bernada dan mempunyai irama adalah ....
- A. gitar
  - B. biola
  - C. alat musik melodis
  - D. alat musik pentatonis
26. Pola lantai yang digunakan oleh penari yang berbaris membentuk garis lurus ke kanan dan ke kiri adalah pola lantai ....
- A. diagonal
  - B. vertikal
  - C. horisontal
  - D. melengkung
27. Gerakan awal pada tari piring terdiri atas gerak ....
- A. pesembahan dan mencangkul
  - B. menginjak pecahan kaca
  - C. pasambahan dan singanjuo lalai
  - D. mencangkul sampai gerak menampih padi
28. Tari Merak berasal dari ....
- A. Jawa Timur
  - B. Jawa Barat
  - C. Jawa Tengah
  - D. DKI Jakarta
29. Tari yang berasal dari Bali adalah ....
- A. pakarena
  - B. saman
  - C. bedhaya semang
  - D. pendet
30. Tujuan penciptaan dan penggunaan pola lantai karya tari adalah ....
- A. memperindah karya tari
  - B. mengetahui nama penari
  - C. meminimalkan jumlah penari
  - D. memudahkan penghayatan
31. Tari Pattudu dan tari Pakarena berasal dari daerah ....
- A. Sumatera Utara
  - B. Kalimantan Selatan
  - C. Sulawesi Selatan
  - D. Nusa Tenggara Timur

32. Bentuk pola lantai dalam tari kelompok sangat ditentukan oleh ....
- A. jumlah penonton
  - B. keinginan penari
  - C. jumlah penari
  - D. keinginan koreografer
33. Seniman yang menciptakan gerak tari dinamakan ....
- A. fotografer
  - B. pujangga
  - C. komposer
  - D. koreografer
34. Pola lantai merupakan garis yang dilalui oleh penari saat melakukan ....
- A. pemanasan
  - B. gerak tari
  - C. ujian
  - D. persiapan
35. Tari yang dibawakan oleh dua orang penari disebut tari ....
- A. tunggal
  - B. kelompok
  - C. berpasangan
  - D. kolosal
36. Dalam tarian, pola lantai garis melengkung memberi kesan ....
- A. tegas dan kaku
  - B. lemah dan lembut
  - C. riang gembira
  - D. sedih
37. Berikut pengembangan pola lantai garis lengkung adalah ....
- A. zig – zag
  - B. segitiga
  - C. huruf U
  - D. huruf V
38. Tari Saman termasuk jenis tari ....
- A. tunggal
  - B. berpasangan
  - C. kelompok
  - D. massal

39. Pola lantai pada Tari Kecak adalah ....
- A. garis lurus
  - B. vertical
  - C. zig – zag
  - D. lengkung
40. Tari yang ditarikan oleh lebih dari dua orang penari dan gerak yang dilakukan oleh penari belum tentu sama merupakan bentuk karya tari, yaitu tari ....
- A. tunggal
  - B. pasangan
  - C. kelompok
  - D. kreasi
41. Bentuk karya seni rupa bermotif buah, pepohonan, bunga dan hewan – hewan digunakan di daerah ....
- A. pesisir
  - B. perkotaan
  - C. pegunungan
  - D. padang pasir
42. Batik celup ikat disebut juga batik ....
- A. jumputan
  - B. grampol
  - C. mega mendung
  - D. sidomukti
43. Bahan untuk membuat gerabah adalah ....
- A. plastisin
  - B. gips
  - C. kapur
  - D. tanah liat
44. Batik merupakan hasil karya seni ....
- A. ukir
  - B. tekstil
  - C. pahat
  - D. anyam
45. Karya seni daerah berikut yang termasuk karya seni tiga dimensi adalah ....
- A. seni lukis
  - B. seni tekstil
  - C. seni patung
  - D. tenun

46. Contoh karya seni rupa nusantara adalah ....
- A. batu giok
  - B. ludruk
  - C. rebab
  - D. wayang kulit
47. Teknik pembuatan kain songket yaitu ....
- A. disambung
  - B. dijahit
  - C. ditenun
  - D. dicap
48. Karya seni rupa daerah biasanya bersifat ....
- A. kedaerahan
  - B. internasional
  - C. multikultural
  - D. ekspresif
49. Berikut alat yang digunakan untuk membuat batik tulis adalah ....
- A. cap
  - B. kuas
  - C. canting
  - D. malam
50. Contoh karya seni rupa murni adalah
- A. batik
  - B. gerabah
  - C. ukiran kayu
  - D. lukisan