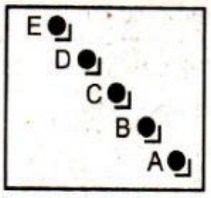
DOKUMEN NEGARA		NAMA :
SANGAT RAHASIA		NO :

PENILAIAN AKHIR TAHUN
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2021 / 2022

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya	**Hari / Tanggal : Rabu, 8 Juni 2022**
Kelas : V (Lima)	**Waktu : 60 Menit**

Tuliskan huruf a, b, c atau d sesuai jawaban yang paling benar pada kolom yang telah disediakan

1. Sebelum menyanyikan sebuah lagu, kamu perlu melakukan pemanasan. Pemanasan ini dilakukan untuk ....
   a. menghafalkan lagu
   b. rongga mulut dan tenggorokan
   c. menyanyikan lagu agar harmonis
   d. melatih pita suara dan organ tubuh
2. Tangga nada yang digunakan pada lagu *Cing Cangkeling* adalah ....
   a. diatonis
   b. pentatonis
   c. slendro
   d. pelog
3. Perhatikan formasi tari berikut!



   Formasi tari pada gambar tersebut membentuk pola lantai .... HOTS
   a. diagonal
   b. segi lima
   c. garis lurus
   d. zig-zag
4. Tari baris gede dari Bali menggunakan pola lantai ....
   a. garis lengkung dan membentuk lingkaran
   b. garis lurus
   c. garis lengkung
   d. zig-zag
5. Bentuk pola lantai dalam tari kelompok sangat ditentukan oleh ....
   a. jumlah penari
   b. jumlah penonton
   c. keinginan penari
   d. keinginan koreografer
6. Tangga nada pelog biasanya menggunakan susunan nada yang berbunyi seperti nada-nada ....
   a. do - mi - fa - sol - si
   b. do - re - mi - sol - si
   c. do - mi - re - fa - si
   d. mi - re - fa - sol - si
7. Gambar yang menceritakan suatu adegan atau peristiwa disebut gambar ....
   a. cerita
   b. kartun
   c. objek
   d. benda
8. Berikut fungsi dari gambar cerita, ***kecuali*** ....
   a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
   b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
   c. menarik perhatian orang untuk membaca suatu cerita
   d. mempersulit orang untuk memahami suatu cerita
9. Menggambar cerita dapat dilakukan dengan teknik kering dan teknik basah. Berikut alat dan bahan untuk menggambar cerita dengan teknik kering, ***kecuali*** ....
   a. pensil
   b. kapur
   c. krayon
   d. cat air
10. Perhatikan gambar berikut!

   Gambar cerita tersebut menceritakan tentang .... HOTS
   a. seorang guru yang sedang berdiskusi dengan siswanya
   b. seorang ibu yang sedang memberikan obat sirop pada anaknya
   c. seorang siswa yang sedang belajar mengerjakan tugas rumah
   d. seorang ayah yang sedang bekerja keras di kantor

LIVEWORKSHEETS

11. Tangga nada yang mempunyai dua jarak tangga nada, yaitu satu dan setengah adalah tangga nada ....
    a. pentatonis
    b. diatonis
    c. harmonis
    d. melodis
12. Berikut lagu yang menggunakan tangga nada diatonis mayor, ***kecuali*** ....
    a. *Hari Merdeka*
    b. *Maju Tak Gentar*
    c. *Berkibarlah Benderaku*
    d. *Syukur*
13. Tari saman memiliki pola lantai ....
    a. horizontal
    b. vertikal
    c. melingkar
    d. lengkung
14. Pola lantai tari kecak adalah ....
    a. horizontal
    b. melingkar
    c. diagonal
    d. vertikal
15. Teknik yang digunakan untuk membuat batik jumputan adalah ....
    a. tarik
    b. ikat
    c. tulis
    d. canting
16. Berdasarkan fungsinya, kain batik termasuk karya seni rupa .... HOTS
    a. murni
    b. terapan
    c. dua dimensi
    d. tradisional
17. Corak dan motif seni daerah masyarakat pesisir pantai, biasanya lebih didominasi dengan bentuk seni rupa motif ....
    a. buah
    b. ikan
    c. pepohonan
    d. bunga
18. Nada yang dimainkan dengan tangga nada diatonis mayor pada umumnya bersifat ....
    a. gembira
    b. sedih
    c. haru
    d. marah
19. Berikut alat yang digunakan untuk membuat batik tulis adalah ....
    a. cap
    b. kuas
    c. canting
    d. malam
20. Urutan tangga nada 1-3-4-5-7 akan memberikan perasaan tenang dan hormat. Tangga nada yang dimaksud adalah .... HOTS
    a. pentatonis slendro
    b. diatonis
    c. pentatonis pelog
    d. minor
21. Pencipta lagu *Berkibarlah Benderaku* adalah ....
    a. Kusbini
    b. C. Simanjuntak
    c. L. Manik
    d. Ibu Sud
22. Lagu *Berkibarlah Benderaku* dinyanyikan dengan tempo .... HOTS
    a. marcia
    b. allegro
    c. andante
    d. grave
23. Gambar yang menceritakan suatu adegan atau peristiwa disebut ....
    a. komik
    b. kartun
    c. gambar cerita
    d. poster
24. Berikut fungsi gambar cerita, ***kecuali*** ....
    a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
    b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
    c. menarik orang untuk membaca cerita
    d. mempersulit anak untuk memahami suatu cerita
25. Pola lantai garis lengkung dan membentuk lingkaran terdapat pada tari ....
    a. piring
    b. pendet
    c. seudati
    d. jaipong
26. Pola lantai pada tari kecak adalah ....
    a. garis lurus
    b. vertikal
    c. lengkung
    d. zig-zag
27. Tujuan penciptaan dan penggunaan pola lantai karya tari adalah ....
    a. memperindah karya tari
    b. meminimalkan jumlah penari
    c. mengetahui nama penari
    d. memudahkan penghayatan
28. Tari yang ditarikan oleh lebih dari dua orang penari dan gerak yang dilakukan oleh penari belum tentu sama merupakan bentuk karya tari, yaitu tari ....
    a. tunggal
    b. pasangan
    c. kelompok
    d. kreasi
29. Alat untuk menggambar cerita dengan teknik kering menggunakan ....
    a. *charcoal*
    b. kuas
    c. tinta bak
    d. cat air
30. Gambar cerita di bawah ini menceritakan tentang .... HOTS

    a. seorang pembeli yang sedang antre
    b. seorang nenek yang sedang menimbang ubi
    c. seorang wanita sedang membereskan barang dagangan
    d. seorang pembeli sedang menyerahkan uangnya ke penjual ketela

LIVEWORKSHEETS

31. Nada do-mi-fa-sol-si merupakan susunan tangga nada ....
a. diatonis
b. pentatonis
c. slendro
d. pelog

32. Tarian daerah berikut yang menggunakan pola lantai garis diagonal adalah .... HOTS
a. pendet
b. saman
c. gending sriwijaya
d. seudati

33. Pewarna yang digunakan untuk memberikan warna pada lukisan di kertas gambar sebagai berikut, ***kecuali*** ....
a. cat minyak
b. krayon
c. cat tembok
d. pastel

34. Pola lantai yang biasa digunakan dalam tari jaran kepang, ***kecuali*** .... HOTS
a. melingkar
b. horizontal
c. lurus ke depan
d. rakit lajur

35. Pewarna yang sesuai untuk menggambar dengan teknik arsir atau blok adalah ....
a. pensil
b. spidol
c. cat air
d. tinta bak

36. Susunan jarak nada diatonis minor adalah ....
a. 1-1-½-1-1-1-½
b. 1-½-1-1-1-½-1
c. 1-½-1-1-½-1-1
d. 1-1-½-1-½-1-½

37. Urutan tangga nada 1-3-4-5-7 akan memberikan perasaan tenang dan hormat. Tangga nada yang dimaksud adalah .... HOTS
a. pentatonis slendro
b. diatonis
c. pentatonis pelog
d. minor

38. Tari pattudu dan tari pakarena berasal dari daerah ....
a. Sumatra Utara
b. Sulawesi Selatan
c. Kalimantan Selatan
d. Nusa Tenggara Timur

39. Proses membatik pada dasarnya merupakan proses pemalaman. Pemalaman adalah .... HOTS
a. pemberian warna pada kain yang sudah dibatik
b. menghilangkan malam pada kain batik
c. pemberian lilin atau malam sebagai perintang warna pada kain
d. pencelupan kain batik pada pewarna

40. Berikut fungsi gambar cerita, ***kecuali*** ....
a. memperjelas isi dan urutan peristiwa (adegan) dalam suatu cerita
b. menyampaikan pesan yang terkandung dalam cerita
c. menarik orang untuk membaca cerita
d. mempersulit anak untuk memahami suatu cerita

41. Jenis alat musik yang menggunakan tangga nada pelog dan slendro adalah ....
a. rebana
b. gamelan jawa
c. drum
d. gendang

42. Berikut ini yang **bukan** merupakan manfaat menghafal dan memahami lagu wajib nasional adalah ....
a. menanamkan atau menumbuhkan rasa cinta tanah air
b. mengadakan perang dengan bangsa lain
c. menjaga persatuan dan kesatuan
d. menghargai jasa para pahlawan yang telah gugur membela bangsa

43. Tangga nada yang terdiri atas lima nada disebut tangga nada .... HOTS
a. pentatonis
b. diatonis
c. harmonis
d. melodis

44. Contoh karya seni rupa murni adalah ....
a. batik
b. gerabah
c. lukisan
d. ukiran kayu

45. Batik yang cara pembuatannya dengan cara dicelup dan diikat adalah batik ....
a. jumputan
b. sidomukti
c. jlamprang
d. mega mendung

46. Berikut contoh hasil karya seni tiga dimensi adalah ....
a. lukisan alam
b. lukisan kebudayaan
c. seni keramik
d. seni tekstil

47. Tari yang dibawakan oleh dua orang penari disebut tari ....
a. tunggal
b. berpasangan
c. kelompok
d. kolosal

48. Berikut susunan tangga nada pelog adalah ....
a. do-mi-fa-sol-si
b. do-re-mi-sol-si
c. do-mi-re-fa-si
d. mi-re-fa-sol-si

49. Pewarna gambar yang membutuhkan air saat penggunaannya adalah ....
a. pensil warna
b. cat air
c. krayon
d. pastel

50. Teknik pembuatan kain songket, yaitu .... HOTS
a. disambung
b. ditenun
c. dicap
d. dijahit

LIVEWORKSHEETS