

RIMAS

TÍTULO

VERSO

ESTROFA

QUIERO SER PINTOR

Blanco es mi lienzo,
 blanco es mi corazón.
 Todos los días rezo,
 por pintar con un color.

¿Por qué no puedo pintar?
 Pues ahora te lo diré.
 Pues yo no puedo pensar
 lo que dibujaré.

Un campo con flores,
 unas flores con un campo.
 Las flores de colores
 y el campo bien amplio.

**POETA O
POETISA**

**HABLANTE
LÍRICO**

**OBJETO
LÍRICO**

**MOTIVO
LÍRICO**

**TEMPLE DE
ÁNIMO**

**¿DE QUIÉN O DE
QUÉ SE HABLA EN
EL POEMA?**

**¿QUIÉN HABLA EN
EL POEMA?**

**¿CÓMO SE SIENTE
EL HABLANTE O VOZ
EN EL POEMA?**

**¿QUIÉN ESCRIBIÓ
EL POEMA?**

**¿CUÁL ES EL TEMA
DEL POEMA?**

Rima de otoño

Melania Guerra



El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que empuja a las nubecillas
y le hace bromas al sol.

Toma la mano del viento
y despeina sin piedad
los cabellos del **acacio**
y las flores del rosal.



Este niño brusco y loco
viste **túnica** amarilla
y se arropa en las mañanas
con un manto de neblinas.

El otoño es muy inquieto,
es un niño juguetón
que no ama a las golondrinas
y que se burla del sol.

Melania Guerra. (2003). Rima de otoño.
*En Canto y cuento. Antología poética
para niños.* Madrid: Ediciones SM.

¿Cuántas estrofas tiene el poema?

5 estrofas

4 estrofas

6 estrofas

¿Cuántos versos tiene el poema?

16 versos

15 versos

14 versos

¿De quién o de qué se está hablando en el poema?

De un niño

Del otoño

De los árboles

¿Quién es el poeta o poetisa de este poema?

Melania Guerra

Canto y cuento

Ediciones Madrid