



PRUEBA DE LECTURA

COMUNICACIÓN

Comprende textos en su lengua materna

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: / /

NIVEL: VI

APRENDO
en casa

EL SUEÑO DEL PONGO

COMPLETA:

1. El autor de la obra es:

2. La historia tiene como ambiente a:

3. Al protagonista del cuento, también se le llama despectivamente:

4. La frase monótona que repetía "Pongo"

5. El pongo está obligado a actuar como:

_____ y _____

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

6. La primera impresión o pregunta que hace el patrón sobre el niño que reemplaza a Pongo fue:

- a) ¿Eres gente o animal?
- b) ¿Eres un provinciano?
- c) ¿Eres gente u otra cosa?
- d) ¿Actúa como perro?
- e) ¿Sabes agarra la escoba, lavar ollas, etc?

7. No es cierto sobre el trato del patrón hacia Pongo.

- a) Lo obligaba a actuar como perro
- b) Le decía huérfano de huérfanos
- c) Lo humillaba publicamente
- d) Solo comía los fines de semana en la mesa principal
- e) Todas son ciertas.

8. El personaje que recibe a los protagonistas en el sueño es:

- a) Los ángeles mayores
- b) La servidumbre
- c) El padre de Pongo
- d) Dios, nuestro creador
- e) El gran padre San Francisco

9. No es cierto sobre la obra:

- a) El muchacho era un huérfano que tenía rasgos provincianos
- b) Al final del cuento se percibe un acto de reflexión.
- c) A las 12 del día todos los miembros de la hacienda, rezaban el Ave María
- d) El castigo final fue que se lamieran inexorable
- e) Ninguna de las anteriores

RELACIONA:

10. PERSONAJES, CARACTERTISTICA

- a) Angel mayor () Se burlaba de Pongo
- b) Angel viejo () Embadurno de miel
- c) La cocinera () Embadurno de excremento
- d) Francisco () Dio la sentencia final

ORDENA:

11. ESCRIBE EL ORDEN CORRECTO DE LAS SIGUIENTES ORACIONES

1. El viejo ángel rejuveneció a esa misma hora; sus alas recuperaron su color negro.
2. Los indios siervos oían, oían el sueño del pongo, con atención sin cuenta pero temerosos.
3. Padre mío, señor mío, corazón mío - empezó a hablar el hombrecito -. Soñé anoche que habíamos muerto los dos juntos; juntos habíamos muerto.
4. ¡Alza las orejas ahora, vizcacha! ¡Vizcacha eres! - mandaba el señor al cansado hombrecito. - Siéntate en dos patas; empalma las manos.
5. El gran señor, patrón de la hacienda, no pudo contener la risa cuando el hombrecito lo saludó en el corredor de la residencia.

ORDEN CORRECTO: _____

Y TÚ. CÓMO ACTUARIAS...