OCTUBRE Y NOVIEMBRE

Instrucciones:
Lea los siguientes textos y responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LA CASA DE MIS TÍAS

La casa de mis tías era espaciosa; ocupaba como media manzana. Cuartos y cuartos con amplios corredores que miraban hacia un gran patio central cuadrilongo, cuyo centro estaba poblado de frutales. Entre estos árboles se destacaba un frondoso guayabo.

También podía distinguirse un limonero, un granado, un naranjo agrio y muchas matas de plátano en producción. En el mismo patio, pero más próximo a los corredores, el jardín lleno de jazmines, camelias, bocas de dragón, etcétera.

Marcos A. Rosa

1. Según el texto, ¿cómo era la casa de las tías?

- **A.** Era de adobe.
- **B.** Tenía pocos cuartos.
- **C.** Era muy grande.
- **D.** Tenía varios patios.

2. Según el texto, ¿qué sobresalía en el patio?

- **A.** Unas cipreses.
- **B.** Un guayabo.
- **C.** Unos helechos.
- **D.** Un manzano.

3. ¿Cómo era el ambiente de la casa?

- **A.** Oscuro
- **B.** Fresco
- **C.** Triste
- **D.** Ruidoso

4. "En el mismo patio, pero más próximo a los corredores,..."
¿Qué significa la expresión *próximo a* en el texto?

- **A.** Encima de.
- **B.** Detrás de.
- **C.** Fuera de.
- **D.** Cerca de.

5. "También podía distinguirse un limonero,..."
¿Qué significa la frase *podía distinguirse* en el texto?

- **A.** Se veía.
- **B.** Se movía.
- **C.** Se olía.
- **D.** Se caía.

6. "...cuyo centro estaba poblado de frutales"
¿Qué significa la frase *estaba poblado* en el texto?

- **A.** Las frutas estaban en el suelo.
- **B.** Había muchos frutales.
- **C.** Se sentía el olor a fruta.
- **D.** Los frutales eran muy altos.

7. "...Entre éstos árboles se destacaba un frondoso..."
¿Qué significa la palabra *destacaba* en el texto?

- **A.** Crecía
- **B.** Floreaba
- **C.** Sobresalía
- **D.** Abundaba

LIVEWORKSHEETS

8. "...el jardín lleno de jazmines, camelias, bocas de dragón, etcétera."
¿A qué se refiere la expresión *bocas de dragón* en el texto?

- **A.** A animales.
- **B.** A monstruos.
- **C.** A frutas.
- **D.** A flores.

LUIS ANDRÉS ZÚÑIGA

Luis Andrés Zúñiga nació en Comayagüela en 1878. Estudió Derecho en la Universidad Central de Honduras —la actual UNAH— y se especializó en Criminología en la Universidad de La Sorbona, Francia.

Durante su estancia en París, fue secretario de Rubén Darío, cuando éste todavía dirigía la revista Mundial *Magazine*. En 1914, su obra dramática *Los Conspiradores* fue premiada y escogida para inaugurar el Teatro Nacional de Tegucigalpa, —hoy Manuel Bonilla—, en 1916.

Además de teatro y *fábulas*, escribió poesía, *Águilas Conquistadoras* y, por su obra *El Banquete*, le dieron, en 1951, el Premio Nacional de Literatura "Ramón Rosa", siendo el primer escritor hondureño en recibirlo. Murió en 1964.

9. ¿De qué trata el texto?

- **A.** De la vida de una persona.
- **B.** De una ciudad de Francia.
- **C.** De un premio a Ramón Rosa.
- **D.** De una obra de teatro.

10. ¿Quién fue Luis Andrés Zúñiga?

- **A.** Un profesor.
- **B.** Un campesino.
- **C.** Un escritor.
- **D.** Un doctor.

11. ¿Qué hizo Zúñiga en Francia?

- **A.** Fue a estudiar.
- **B.** Organizó un banquete.
- **C.** Vendió revistas.
- **D.** Construyó un teatro.

12. ¿Qué premio recibió Luis Andrés Zúñiga en 1951?

- **A.** "Los Conspiradores".
- **B.** "Ramón Rosa".
- **C.** "La Sorbona".
- **D.** "El Banquete".

13. "...su obra dramática Los Conspiradores fue premiada..."
¿Qué significa la palabra *premiada* en el texto?

- **A.** Distinguida
- **B.** Comprada
- **C.** Leída
- **D.** Publicada

14. "...inaugurar el Teatro Nacional de Tegucigalpa".
¿Qué significa la palabra *inaugurar* en el texto?

- **A.** Ayudar
- **B.** Comprar
- **C.** Estrenar
- **D.** Cerrar

LIVEWORKSHEETS

15. ¿Cómo será el mundo del futuro en el que vivirá usted? Escriba un relato sobre ese mundo. Use aproximadamente cinco renglones.

16. Usted se encuentra solo en casa. De repente tomó la decisión de salir. Deje a su madre un recado para que se sienta tranquila. Explíquele lo que usted tiene que hacer, dónde se fue y cuándo va a regresar a casa.

LIVEWORKSHEETS