11 y 12	PRUEBA DE LENGUA CASTELLANA	

1 Relaciona con flechas las **palabras informales** con su **uso coloquial**.

jorobar	fastidiar
fardar	coger
molar	presumir
pillar	gustar

Escribe esta oración de forma coloquial a **formal**: «La peña no se ha coscado de nada».

2 Escribe los **sujetos** de estas oraciones.

– Los niños no encontraron el disfraz en el desván.

– Esta película ha ganado todos los premios.

– Escribid vosotras el eslogan.

3 Escribe el **predicado** de las siguientes oraciones.

– El Duero moja las cañas.

– Los juncos montan su guarida en la arena.

– Hojitas de verde plata bailan sobre mi cabeza.

4 Selecciona los **núcleos** tanto del sujeto como del predicado de estas frases.

- Los niños de quinto aprenden la oración.
- Están mojadas las calles de Paterna.
- El perro de mi amiga come muy bien su pienso.

5 Indica la clase de predicado, **nominal o verbal,** que tienen estas oraciones.

– Hoy las nubes parecen de algodón. .....

– Mi amigo me acompaña hasta mi casa. .....

– Mis padres están muy contentos conmigo. .....

LIVEWORKSHEETS

6 El **atributo** indica cualidades del sujeto a través de un verbo copulativo.

Estos verbos son:

Pon una oración con atributo:

7 Escribe en las partes de la oración los complementos directo e indirecto. Escribe **CD o CI**

- La policía entregó los objetos robados a la víctima.

- La profesora dictaba las oraciones al alumnado.

- Los anfitriones sirvieron la comida a sus invitadas.

8 Escribe las palabras que forman los **complementos circunstanciales** (CC) de las siguientes oraciones.

– Rocío colocó el mapa sobre la mesa con cuidado.

– Marino nos enseño los mapas y las fotografías en su casa.

– Ayer comimos paella y cordero.

9 Observa las partes subrayadas en cada oración e indica el tipo de complemento que es (directo, indirecto o circunstancial). Escribe **CD, CI o CC**.

– La artista trabaja <u>muchísimo</u>. .....

– Tú has hecho <u>teatro, cine y televisión</u>. .....

– La revista hizo una entrevista <u>a Irene.</u>

10 Completa las palabras con **ll** o con **y** del siguiente texto.

Olga le____o con orgu____o nuestro pro____ecto sobre las tabli____as antiguas, mientras Salva pro____ectaba las fotografías.

LIVEWORKSHEETS