EL HUMANISMO Y RENACIMIENTO.

I-Identifica nombre de cada una de estas obras del Renacimiento.

LIVEWORKSHEETS

II-AL LADO DE CADA CARACTERÍSTICA, ESPECIFICA SI ES DEL RENACIMIENTO O DEL HUMANISMO, ESCRIBIENDO LA PALABRA SEGÚN CORRESPONDA.

1- Mayor importancia de las artes sobre ciencia y filosofía.

2- Hubo una notoria revalorización del arte clásico en la representación de temas mitológicos y en las construcciones arquitectónicas

3- El mecenazgo fue de vital importancia para promover la producción artística.

4- Retorno al estilo grecolatino, en literatura y filosofía, así como en el arte.

5- Es un movimiento más filosófico que artístico.

III-IDENTIFICA EL AUTOR DE CADA UNA DE ESTAS OBRAS.

1-La Utopía"

2-Vista de Toledo"

3-El Quijote de la Mancha"

4-La Divina Comedia"

5-El Juicio Final"

6-La Ultima Cena"

7-El Elogio de la Locura"

LIVEWORKSHEETS

IV-ESCOGE V O F SEGÚN CORRESPONDA EN CADA ENUNCIADO.

1-La ciudad de Florencia fue el epicentro del Renacimiento.

2-Con el Renacimiento se rompe las tradiciones grecorromanas.

3-Se puede considerar como causa fundamental de Renacimiento, la difusión de las ideas del Humanismo.

4-**El Humanismo es una doctrina de pensamiento**, o sea, un conjunto de corrientes filosóficas que tienen que ver con la existencia humana y con nuestra manera de entender el mundo.

5-Con el surgimiento del Humanismo y el Renacimiento se le niega la oportunidad al ser humano de ser el eje central de las sociedades modernas.

6-Los temas de las obras renacentistas se oponían a los temas mitológicos de los griegos.

7-Leonardo Da Vinci y Miguel Ángel Buonarotti pertenecen al periodo del Renacimiento llamado Cinquecento.

LIVEWORKSHEETS