

EXAMEN DE MÚSICA. TEMA 4:

1.- ¿Cuáles son las características de la Música Culta?

Se escribe en partituras.

Sigue una serie de normas y reglas.

Es de autor desconocido.

Son piezas breves que pasan de moda.

Tiene finalidad comercial.

Se conoce su autor.

2.- Completa:

“La palabra folclore significa _____ del _____”.

3.- Los palos del Flamenco son:

- Las varas que se chocan para hacer un ritmo.

- Los distintos tipos de cante y baile que hay.

- Las castañuelas.

4.- Selecciona a qué género pertenece cada tipo de música:

Flamenco

Rock

Música celta

Jazz

Música tradicional andaluza

5.- El Jazz surge en el siglo _____ en _____.

EXAMEN DE MÚSICA. TEMAS 6 y 7:

1.- Completa:

“La música de China y Japón se basa en un sistema de escalas (de sólo sonidos)”.

2.- Une cada instrumento con su continente:

Koto	América
Darbuka	Oceanía
Banjo	Asia
Didjeridú	África

3.- ¿Cuál de estos instrumentos usan los encantadores de serpientes?

- Sitar.
- Kora.
- Shamisen.
- Pungi.

4.- Une con flechas:

Talas	Esquemas rítmicos
Ragas	Melodías adecuadas a distintos estados de ánimo.

5.- Arrastra cada cuadro junto a la zona de origen:

África negra Sudamérica Sureste asiático India Norteamérica

Gamelán Huayno Country Sitar Tambor de axila