

## TEXTO NARRATIVO Y DESCRIPTIVO.

Lee los textos y selecciona el tipo de texto que le corresponde.

Alí Babá era un pobre hombre que vivía con su esposa en una ciudad de Persia. Él era un hombre delgado, como de treinta años; tenía una cabellera abundante, rizada y negra, igual que la barba y el bigote que cubrían su cara morena, la cual empezaba a llenarse de arrugas muy finas. Debido a su pobreza, vestía un viejo pantalón bombacho lleno de parches, un chaleco pardo por el uso y unas babuchas tan gastadas que habían perdido la forma y el color. A pesar del aspecto, en sus ojos brillaba la inteligencia y siempre había una sonrisa amable en su boca.

Había una vez cuatro ratones de color café con blanco, eran chiquitos, chiquitos. Les gustaba robar el queso de la mesa grande de la cocina y llevarlo a su cueva oscura. En su guarida, todos se juntaban a comer el queso y, cuando se lo terminaban, iban a buscar más. Pero debían cuidarse del gato negro que los vigilaba con los ojos grandes y verdes que tenía. Sus garras eran filosas y siempre estaba listo para atraparlos, pero los ratones eran más inteligentes que él y constantemente lograban engañarlo para seguir robando queso.

Elige los adjetivos del recuadro y arrástralos a dónde corresponde.

moreno   aguileña   brillante   inquietos   profundas   temible   delgados   calvo   alto

El tío Lucas era muy \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ Casi \_\_\_\_\_ desde muy joven. Se afeitaba el pelo que le crecía en la nuca y las sienes, haciendo de su cabeza una \_\_\_\_\_ esfera con su sombrero de clérigo. Su rostro, completamente rasurado, estaba surcado por \_\_\_\_\_ arrugas verticales en las mejillas, horizontales en la frente. Su nariz \_\_\_\_\_ y fina; su boca de labios \_\_\_\_\_ y firmes; sus orejas, muy pegadas a la cabeza y, sobre todo, sus taladrantes ojos \_\_\_\_\_ bajo unas cejas muy pobladas constituían un rostro único y \_\_\_\_\_



Da clic a la respuesta correcta.

Su finalidad es proporcionar información al lector de manera directa, con precisión y claridad.

- a) Descripción objetiva                      b) Descripción subjetiva                      c) Descripción técnica

Su función es suscitar emociones en el lector. Utiliza metáforas para embellecer el lenguaje.

- a) Descripción objetiva                      b) Descripción literaria                      c) Descripción técnica

No expresa emociones ni opiniones por parte del autor. Se puede encontrar en documentales.

- a) Descripción objetiva                      b) Descripción subjetiva                      c) Descripción técnica

Transmite el estado de ánimo y el punto de vista del autor.

- a) Descripción objetiva                      b) Descripción subjetiva                      c) Descripción técnica

Une con una línea cada texto y el tipo de descripción que ejemplifica.

El arcoíris es un fenómeno óptico que presenta en forma de arco los siete colores elementales; es causado por la refracción o la reflexión de la luz solar en el agua pulverizada.

Descripción técnica

La mantis religiosa es un insecto muy poderoso que caza a sus presas con sus terribles garras. Tiene unos ojos muy grandes y una agilidad extrema.

Descripción objetiva

El arcoíris es una curva de alegría y color; es la feliz casualidad que resulta de la unión de las lágrimas del cielo y el abrazo del Sol.

Descripción subjetiva

La mantis religiosa es un insecto que tiene dividido su cuerpo en tres partes: cabeza, tórax y abdomen. Tiene púas en las patas frontales para cazar a sus víctimas.

Descripción literaria