Clasicismo musical

1. Arrastra cada periodo histórico-artístico encima de su cronología correspondiente:

Antigüedad	1600-1750
Edad Media	1827-1900
Renacimiento	4000 aC-476 dC
Barroco	1453-1600
Clasicismo	476-1453
Romanticismo	1900-2000
Siglo XX	1750-1827

Lara Santos

LIVEWORKSHEETS

Clasicismo musical

2. Responde a las siguientes cuestiones. Selecciona:

¿En qué año muere Johann Sebastian Bach?

¿En qué año muere Ludwig van Beethoven?

¿Cómo se llama el compositor de la 1ª ópera?

¿Qué siglos abarca el periodo conocido como Clasicismo?

¿Qué periodo artístico se caracteriza por la expresión de emociones y sentimientos?

¿Qué periodo artístico se caracteriza por las melodías ornamentadas y muy complejas?

¿En qué periodo el acompañamiento se realiza en forma de acordes o arpegios?

Lara Santos

LIVEWORKSHEETS

Clasicismo musical

3. Escucha con atención. ¿Sabrías decir el título y el compositor de las siguientes obras?

AUDICIONES

COMPOSITOR Y OBRA

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

Lara Santos

LIVEWORKSHEETS

Clasicismo musical

4. Teniendo en cuenta lo que sabes sobre la instrumentación de cada uno de los géneros propios del Clasicismo. Identifica, ¿se trata de una sonata, una sinfonía o un concierto?

1) [redacted]

2) [redacted]

3) [redacted]

4) [redacted]

5) [redacted]

6) [redacted]

5. De nuevo, atendiendo a la instrumentación, arrastra cada género con su fotografía correspondiente.

CONCIERTO

SINFONÍA

SONATA

Lara Santos

LIVEWORKSHEETS