



I Compréhension de l'oral

140

Vous allez entendre six petits dialogues correspondant à six situations différentes. Regardez les dessins. Écoutez deux fois les dialogues et notez le numéro du dialogue sous le dessin correspondant, comme dans l'exemple.



a Dialogue n° 1



b Dialogue n° ...



c Dialogue n° ...



d Dialogue n° ...



e Dialogue n° ...



f Dialogue n° ...

II Production orale

Exercice 1 Pour s'entraîner à la partie 1 de l'épreuve orale : l'entretien dirigé

Vous vous présentez : vous parlez de vous. Vous dites où vous vivez. Vous expliquez depuis combien de temps vous étudiez le français. Vous dites ce que vous faisiez il y a deux ans et ce que vous faites aujourd'hui.

Exercice 2 Pour s'entraîner à la partie 2 de l'épreuve orale : le monologue suivi

Vous posez des questions à un(e) étudiant(e) de votre cours à partir des mots suivants.

Vêtements ?

Gastronomie ?

Lire ?

Rayon ?

Accessoires ?

Repas ?

Exercice 3 Pour s'entraîner à la partie 3 de l'épreuve orale : l'exercice en interaction

À deux : un client et un vendeur. Vous êtes dans un magasin de vêtements. Le client demande où se trouvent les articles ci-dessous, le prix de trois articles et où il peut payer. Le vendeur entre en contact avec le client et répond à ses demandes.

