

กลอนฝังดนตรีเกิดขึ้นใจ

พระราชนิพนธ์แปล ในรัชกาลที่ ๖ (จากต้นฉบับของ วิลเลียม เช็กเปียร์)
พฤติกรรมการณ์วัดความรู้ความจำ, การวิเคราะห์, การนำไปใช้
ครูแพรว นางสาวขวัญจิรา นวลแป้น (ผู้สอน)

กบฏ

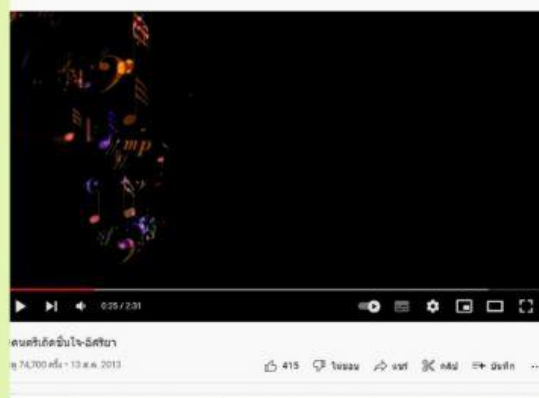
ชื่นใจ

ดนตรี

สันดาน

“ ชนใดไม่มีดนตรีกาล
อีกใครฟัง [] ไม่เห็นเพราะ
ฤาอุบายเล่ห์ร้ายขมขื่น
อีกดวงใจย่อมดำสกลปรก
ไม่ควรใครไว้วางใจในโลกนี้ ”

ใน [] เป็นคนชอบกลนัก
เขานั้นเหมาะจะคิด [] อปลักษณ์
มโนหนักมืดมัวเหมือนราตรี
ราวนรกเช่นกล่าวมานี้
เจ้าจงฝังดนตรีเถิด [] ”



ใบงานชื่อ "ปัจจัยการสร้างสรรคงานดนตรี"

ชื่อ - สกุล

ชั้น/ห้อง

เลขที่

LIVEWORKSHEETS