

LAS MOMIAS DE EGIPTO

1. Hablemos sobre las momias:

1. ¿En qué continente está Egipto?
2. ¿Has estado alguna vez en Egipto?
3. ¿Has visto momias en el museo?
4. ¿Cuántos años tienen las momias de Egipto?
5. ¿Cómo se hacen las momias?
6. ¿Por qué momificaban a sus animales?
7. ¿Momificarías a tu mascota?

Será útil para contestar:

1. *¡No tengo ni idea!*
2. *¡Ni idea!*
3. *¡Qué lío!*
4. *Para ser sincero*
5. *Tal vez / quizás*
6. *De todas maneras*
7. *Dudo que*
8. *¡Faltaría más!*

2. Vocabulario útil:

embalsamar	el difunto
el embalsamamiento	la putrefacción natural (= la descomposición)
exponer al sol	el ritual funerario
los papiros	la ceremonia
los espíritus malignos	la inmortalidad
el alma	la vida eterna
el Más Allá	divino
el escarabeo	purificar órganos
deshidratar	la pirámide escalonada
la deshidratación	la crecida (= la inundación)
untar	el barro
el vendaje	emanar (=provenir)
la desintegración	la sequía
el sarcófago	las algas
la extracción del cerebro	teñir
el ser humano	sondear (=explorar)
la vasija	el cauce del río
el canopo	venerar (=honrar)
el natrón	el hecho fortuito
momificar	los saqueadores (=los ladrones)
la momificación	intacto
el cadáver	el sello de la puerta

3. Después de escucha:

1. ¿Qué es la momia?
2. ¿Qué significaba la muerte para los egipcios?
3. ¿En qué pasos consistía el proceso de momificación?
4. ¿Cuántos días dura este proceso?
5. ¿Qué órgano era el más importante para ellos y por qué?
6. ¿Para qué ponían varios objetos junto al cadáver en el sarcófago?

4. Ordena los pasos de momificación:

envolver el cuerpo con vendas de lino	cubrir el cuerpo con natrón
extraer algunos órganos	poner los órganos en canopos
colocar el cadáver dentro de un sarcófago	colocar al difunto sobre la mesa
rellenar el cuerpo con hierbas y untar con cremas	

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

5. Completa el texto:

tradicional cuerpo importancia cadáveres proceso ser
permitía cremas muerte faraones cerebro pasos
mesa de piedra ingrediente sarcófago conocidas

Las momias egipcias son las más _____ a nivel mundial. Se trata de un cadáver que puede ser de un _____ humano o de algún animal, y que, a través de un _____ de embalsamamiento, se mantiene en aceptable estado de conservación por mucho, pero muchos años.

El antiguo Egipto se le conoce como una cultura que ha dado gran _____ a la conservación de _____ como parte de sus ritos y costumbres funerarias. Los egipcios creían que la _____ era solo el comienzo de una vida, ya que para ellos había vida después de la muerte y el uso de esta técnica _____ alcanzarla, por eso, cuando los _____ o personas importantes morían, en vez de enterrarlos con el método _____, lo hacían con otros métodos para conservar su cuerpo.

Para momificar un cadáver cumplían con ciertos _____, el difunto era colocado sobre una _____ o madera, se extraían algunos órganos como _____, estómago, intestinos y pulmones, y estos eran puestos en vasijas llamadas canopos. El corazón se dejaba dentro del _____, porque era el lugar donde residían los sentimientos, la conciencia y la vida. Su cuerpo era cubierto con natrón, un _____ para deshidratarlo, y después de ciertos días lo rellenaban con hierbas, lo untaban con _____ especiales y lo envolvían con vendas de lino. Este proceso de momificación tardaba 70 días en finalizarse. Después de terminar el proceso, se colocaba el cadáver dentro de un _____ y junto a él colocaban objetos que le pudiera servir para la otra vida.

No solo momificaron seres humanos, también se llevó a cabo en animales, como el caso del perro Abutiu y el toro Alpis.