

## FRANCISCO DE GOYA Y LUCIENTES

Después de esta lectura tan entretenida, seguro que has aprendido bastantes cosas sobre la vida y obra de Francisco de Goya.

Marca las casillas verdaderas.

*Goya nació en...*

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> <i>Zaragoza</i>              | <input type="checkbox"/> <i>1746</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Un pueblo de Zaragoza</i> | <input type="checkbox"/> <i>1745</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Madrid</i>                | <input type="checkbox"/> <i>1792</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Un pueblo de Madrid</i>   | <input type="checkbox"/> <i>1788</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Burdeos</i>               | <input type="checkbox"/> <i>1828</i> |

*Goya murió en...*

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> <i>Zaragoza</i>              | <input type="checkbox"/> <i>1746</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Un pueblo de Zaragoza</i> | <input type="checkbox"/> <i>1745</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Madrid</i>                | <input type="checkbox"/> <i>1792</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Un pueblo de Madrid</i>   | <input type="checkbox"/> <i>1788</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Burdeos</i>               | <input type="checkbox"/> <i>1828</i> |

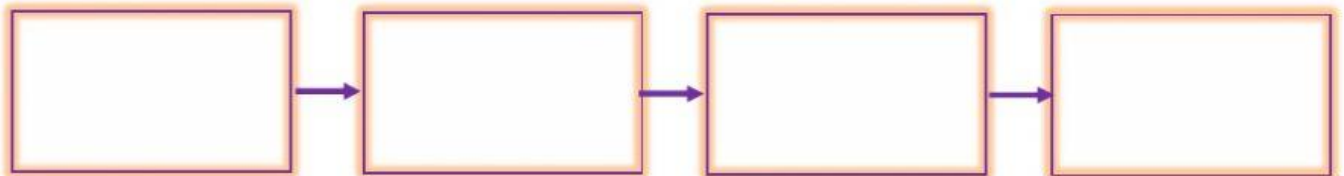
Ordena los enterramientos que sufrió el cadáver de Goya según se narra en el libro.

*Ermita de San  
Antonio de la  
Florida*

*Fosa común en  
Madrid*

*Cementerio de  
Burdeos*

*Tumba de Goya  
en Madrid*



En el libro se nombran diversos lugares donde es posible contemplar obras de Goya. Investiga un poco y marca los lugares en los que hay obras del genial pintor.

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> <i>Museo del Prado</i>                          | <input type="checkbox"/> <i>Ermita de Pueyos en Alcañiz</i>      |
| <input type="checkbox"/> <i>Museo Reina Sofía</i>                        | <input type="checkbox"/> <i>Cartuja de Aula Dei</i>              |
| <input type="checkbox"/> <i>Museo Guggenheim de Bilbao</i>               | <input type="checkbox"/> <i>Basílica del Pilar en Zaragoza</i>   |
| <input type="checkbox"/> <i>Ermita de San Antonio de la Florida</i>      | <input type="checkbox"/> <i>Seo del Salvador en Zaragoza</i>     |
| <input type="checkbox"/> <i>Ermita de la Virgen de la Fuente en Muel</i> | <input type="checkbox"/> <i>Museo de Zaragoza</i>                |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Museo de Aquitania en Burdeos</i>    |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Fundación Joan Miró en Barcelona</i> |

A lo largo del libro se mencionan algunas obras de Goya y otras que no lo son. ¿Sabrías distinguirlas?

Obras	Goya	No Goya
<i>La masacre de Corea</i>		
<i>La vendimia</i>		
<i>El perro</i>		
<i>El fusilamiento de Maximiliano</i>		
<i>Los fusilamientos del 3 de mayo</i>		
<i>La lechera de Burdeos</i>		
<i>El Guernica</i>		
<i>La condesa de Chichón</i>		



*“Todavía estoy aprendiendo”*

*(Escrito a los 80 años)*

El pintor Francisco de Goya  
Vicente López  
Museo del Prado