

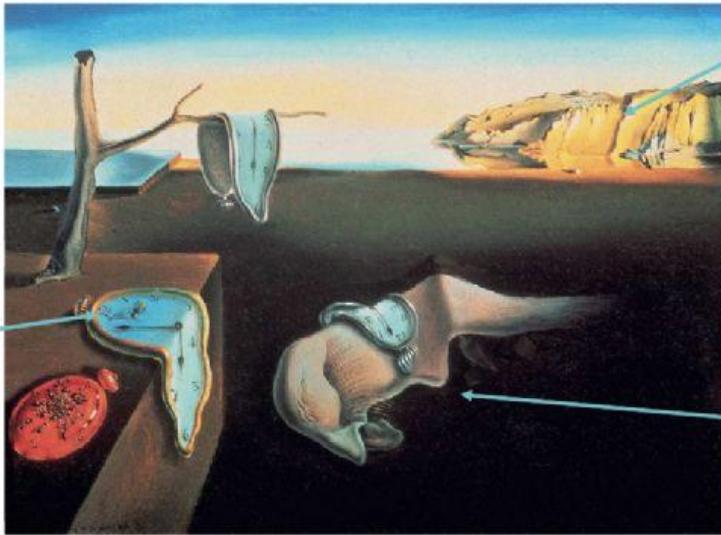
La persistenza della memoria

Dal 1927 aderisce al _____ l'artista catalano _____ che, in dipinti celebri come _____ del 1931, fa affiorare le immagini dell'inconscio

Dalí applica qui il suo «**metodo paranoico-critico**», che consiste nel provocarsi uno stato

capace di azzerare il controllo della ragione

Due **orologi** _____ e uno **chiuso** ricoperto di **formiche** sono appoggiati su una piattaforma



L'ambientazione è lungo la costa della _____ di cui si scorgono le _____

Un altro orologio molle è su una **figura** _____ che ha il **profilo** dell'artista

Soggetto
Paesaggio marino con scogliere della Catalogna, orologi molli e figura distesa

Stile
Surrealista per l'accostamento di elementi della realtà _____ tra loro e deformati

Significato
Il _____ vissuto attraverso la memoria è **malleabile**, non ha la rigida progressione degli orologi