

Наукові та художні описи

1. Прочитай уривок із казки Оксани Іваненко «Джмелик». Познач галочкою речення, у якому є опис рослини.



У джмелика аж очі розбіглися. Кожна бджілка, кожна комашка летить до якоїсь квітки, як до знайомої, і не думає про те, що їй джмелика треба познайомити.

Може, самому полетіти до ромашки з білими рясними пелюстками і з золотою серединкою? Та на ній сидить метелик, гарний кольористий метелик з легкими, як пелюстки, крильцями.

- Виконай звуко-буквений аналіз слова.
- Джмелик[д ж м е ' л и к]- зв., б., скл..
- Дай характеристику позначеного тобою речення.
- .
- Як авторка говорить про пелюстки? Запиши слова з речення.
- .
- Як вона говорить про серединку? Запиши слова з речення.
- .
- До якої частини мови ці слова належать?
- .

Отже, у описуванні переважають
питання .

. Описи відповідають на

2. Почитай два описи. Що спільного?
Чим відрізняються?

Ромашка

Ромашка — трав'яниста рослина з розгалуженими стеблами і суцвіттями-кошиками. На їх краях розміщені білі квіти, а в середині — жовті.

Лугова цариця

У зеленому затишному храмі, вся переплетена золотими нитками сонця, на високому гінкому стебельці росла лугова цариця — ромашка. Рівна, висока, з яскраво-жовтою голівкою, в білих прозорих пелюстках.

3. Працюємо із підручником. Прочитай наукову статтю. Перевір, як ти зрозумів(ла) прочитане, виконай завдання після правила.

Науковий і художній описи

Тексти-описи можуть бути науковими (науковий стиль) чи художніми (художній стиль).

Мета наукового опису — описати предмет таким, яким він є в житті. Такий опис містить факти.

Мета художнього опису — створити образ, описати свої думки і почуття, які виникли, коли роздивляєшся те, що описуєш.



4. Відповідно до правила познач у 2 завданні цифрою 1 – художній опис, цифрою 2- науковий опис.
5. Спиши художній опис із завдання 2 у зошит. Хвилястою лінією підкресли усі прикметники. Відправ фото у віртуальний клас.
6. Відпочинь.

7. *Попрацюй з підручником. Усно виконай завдання вправи. Допиши речення після вправи.*

- 1** Прочитай. Порівняй тексти за темою, головною думкою, метою створення, типом, уживаними словами. Визнач спільне та відмінне.

Текст 1. Раптом я побачив ніжну тендітну рослину — альпійську айстру.

На нас наче дивилося велике жовте очко в обрамленні яскраво-фіолетових вій і підморгувало. Наче сонечко на тонкій зеленій стеблинці коливалося, а маленькі цупкі темно-зелені листочки ніби шепотіли: «Добридень». «Яка привітна квітка», — подумалось мені. Стало тепло і радісно на серці.

Текст 2. Альпійська айстра — багаторічна трав'яниста рослина родини айстрових. Її батьківщина — гори Альпи. В Україні росте в Карпатах.

Стебло в рослини волосисте заввишки 5–20 см. Листки прикореневі при основі — звужені в черешок. Листки стеблові — зменшені, сидячі. Квітка — кошик 3,5–5 см у діаметрі. Крайові квітки язичкові, фіолетові, серединні — трубчасті, жовті. Квітнуть айстри у липні та серпні.

Плід — сім'янка з чубком із волосків. Альпійська айстра занесена до Червоної книги України як рідкісна рослина.



Обидва тексти вправи підручника поєднує тема:

Текст 1 -

опис; текст 2 -

опис.

У художньому описі із сонечком порівнюють

квітки, із віями -

. Автора художнього тексту охоплюють почуття

Із наукового опису дізналися, що довжина стебла квітки айстри альпійської називається ; плід см у діаметрі. Альпійська айстра занесена до

см, суцвіття . Величина квітки книги.

