

# La forma musical

**Pangea**

Allegro

Introducción

Música: JOSÉ LUIS SALAS

16

f

22

29

Fin

34

p

40

4

y Fin



**Now is the month of Maying**

*Allegro* A Música: THOMAS MORLEY



5

9 B

12

De 3.ª



**McGraw Rock**

**Allegro (trto)** A Estrofa Música: José Palazón

**B** Estribillo A Estrofa

**CODA**

De B al **CODA**

**12**

**2**



Tramita Trancão



The image shows the musical notation for the song 'Tramita Trancão'. It consists of two staves of music in 4/4 time, written in treble clef. The melody is simple and repetitive, using notes G4, A4, B4, and C5. Below the first staff, the lyrics are: 'De - ba - jo um - ba - não tem tem Que - m - con - trô - Mar - tin - tin tin lay! - qui - chi - qui - tin tin tin e - o, a - qual ra - não tem tem'. Below the second staff, the lyrics are: 'Ha - bi - a um ra - não tem tem lay! - qui - chi - qui - tin tin tin que - m - con - trô - Mar - tin - tin tin de - ba - jo um - ba - não tem tem'. The notation includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C).

**Empareja cada  
partitura con su  
audio y tipo formal**

**Lleva cada audio y tipo de forma en el encabezado de cada partitura**

1

2

3

4

5

**Forma estrófica  
(AA).**

**Forma binaria  
(AB).**

**Rondó  
(ABACA).**

**Forma ternaria  
(ABA).**

**Intro-Estrofa-  
Estribillo-Estribillo-  
solo-estribillo-Coda.**



**@juaniscalcar**