



TALLER DE Creación literaria

Miss allison



Un compositor de música escoge el ritmo de su canción según lo que esta expresa. La canción entonces puede ser un ritmo rápido de o lento. Puede ser rock, balada, vals, salsa, etc. Del mismo modo, un poeta busca un ritmo especial para que su poesía exprese mejor lo que él quiere transmitir. Para ello los poetas utilizan numeras variantes en sus versos.

Características

- Los poemas, generalmente, suelen poseer un carácter subjetivo (sentimientos y emociones del autor), en este caso, los poetas.
- Los versos pueden agruparse en estrofas (como lo ves en estos poemas) o ser libres (esto se usa más hoy en día, es decir, sin ninguna regla en su construcción)
- Los temas son variados: desde el amor, la infancia, la soledad, o diversos motivos estéticos (referidos a la literatura u otros)

¿Qué es la caligrafía?

Bien sabemos que los poemas tienen una particularidad: la de escribirse en el medio de la hoja; sin embargo, Apollinaire creó una forma insólita de escribirlos como esta:





Hoja de planificación

Estudiante:



ESTRUCTURA INTERNA

TEMA

IDEA PRINCIPAL

TÍTULO



ESTRUCTURA EXTERNA

Nº ESTROFAS

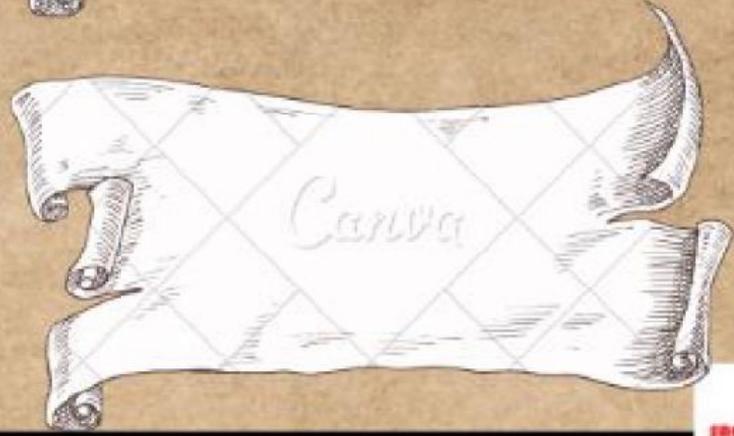
TIPOS DE RIMAS

TIPO DE VERSO





TÍTULO





Ejercicios:

I. Responde a las siguientes preguntas

¿A qué llamamos una rima asonante?

terminan con las
misma consonante

terminan con las
misma vocal

terminan con las
misma sílaba

Es libre

No es una clase de rima:

cruzada

abrazada

recta o de
pareja

sostenida

¿Qué es una estrofa?

Conjunto de
poemas

Conjunto
de versos

Conjunto
de rimas

Conjunto de
palabras

¿A qué género pertenece la poesía?

lírico

oético

didáctico

narrativo



COLEGIO
SACO OLIVEROS
DE PICO