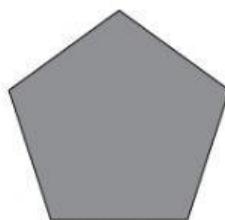
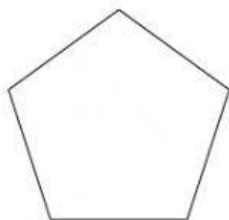


Traslaciones y giros

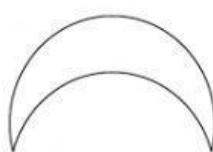
1. Observa las imágenes y únelas en función de si han sufrido un giro o una translación. La imagen sin relleno (blanca entera) es la imagen original, la gris es la que resulta después de la translación o el giro. La que hay que unir a la respuesta es la imagen original.



Traslación

Giro

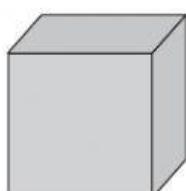
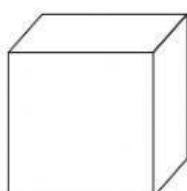
Ninguno



Traslación

Giro

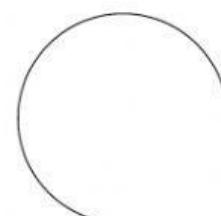
Ninguno



Traslación

Giro

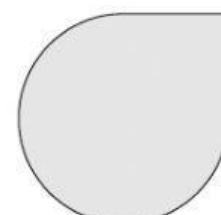
Ninguno



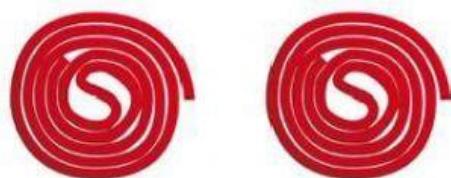
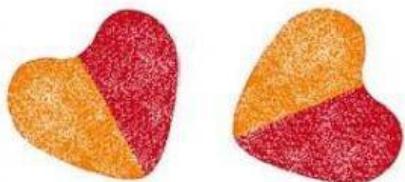
Traslación

Giro

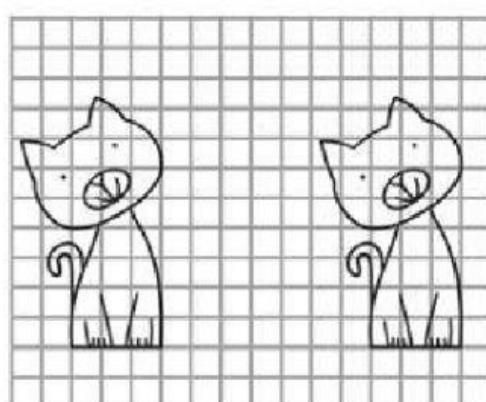
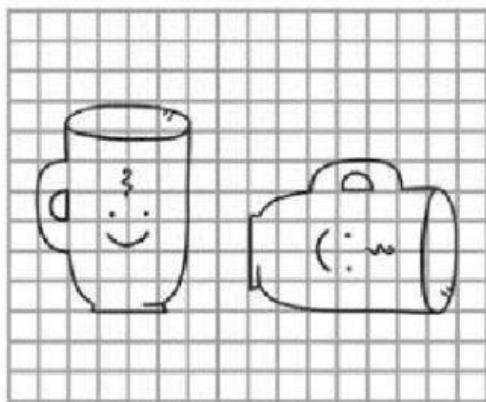
Ninguno



2. Marca la casilla de los dibujos que han sufrido un giro.



3. Selecciona, en cada imagen, si ha sufrido un giro o una traslación.



Traslación



Giro



Traslación



Giro