

LOS BORBONES DEL SIGLO XVIII

LA ILUSTRACIÓN

En la 2ª mitad del siglo XVIII se difundió por Europa unas ideas que surgieron en Francia y que constituyeron un movimiento intelectual que se llamó la Ilustración.

Este movimiento fue tan importante que derivó en la Revolución Francesa en 1789, suponiendo el paso a la Edad Contemporánea en el estudio de la Historia y el asentamiento en toda Europa de una nueva forma de pensar.

Para entender lo que supuso en España conviene volver a ver el siguiente vídeo:

A continuación mira este otro vídeo sobre la Ilustración.

Una vez que has visto estos dos vídeos, lee con atención las páginas 78 y 79 de tu libro de texto y contesta a las siguientes cuestiones.

- Marca las ideas principales que trajo consigo la Ilustración:
 - ☐ El establecimiento de más privilegios para la nobleza.
 - ☐ La exaltación de la razón humana y la confianza en el progreso.
 - ☐ La confianza en la ciencia y en la educación para mejorar el bienestar de todos los seres humanos.
 - ☐ La defensa de la libertad individual, de la igualdad de los derechos y la libre expresión de ideas.
 - ☐ La crítica de los privilegios de la sociedad estamental.
 - ☐ Impulsaban el desarrollo de la agricultura y el comercio.
 - ☐ La exaltación de la figura del rey como personaje fundamental para el bienestar de todos los seres humanos.
- ¿En qué aspectos se oponían al absolutismo? Selecciona la respuesta adecuada en el desplegable.
- Escribe quiénes fueron los principales ilustrados españoles.
- Completa la siguiente afirmación con la palabra que falta.

“El rey Carlos III se rodeó de ministros _____ y promulgó una serie de reformas”.
- Completa las palabras que faltan en la reformas que implantó Carlos III:
 - ☐ “Mejorar el _____”.
 - ☐ “Impulsar la _____”.
 - ☐ “Mejorar la vida de los _____”.
 - ☐ “Elevar el nivel _____”.