LENGUA Y LITERATURA

¡A ESCRIBIR BIEN!



Prof: Mercedes Girard

Hacé clic donde creas que hay error ortográfico.

LAS TRES REJAS

El joben discipulo de un filosofo savio llega a casa y le dice:
- Maestro, un amigo estubo ablando de ti con malevolensia...
- ¡Espera!- lo interrumpe el filosofo - ¿Has echo pasar por las tres rejas lo que vas a contarme?
- ¿Las tres rejas? - pregunta su discipulo -
- Sí. La primera es **la verdad**. ¿Estás seguro de que lo que quieres decirme es absolutamente cierto?
- No, maestro. Lo oí comentar a unos vecinos...
- Al menos lo abrás echo pasar por la segunda reja, que es **la bondad**. Eso que deceas decirme, ¿es bueno para alguien?
- No maestro, en realidad, no. Al contrario...
- Ah, bien... La ultima reja es **la nesecidad**. ¿Es realmente nesesario acerme saber eso que tanto te inquieta?
- A decir verdad, no.
- Entonces... - dijo el savio sonriendo - si no es verdad, ni bueno, ni nesesario, sepultemoslo en el holvido.

¡Cuanto más sanas serían las relasiones humanas, si todos hiciéramos pasar por las tres rejas aquellas cosas de las que nos acemos eco!

Cuento árabe

LIVEWORKSHEETS