

4.0 ASPEK SENI BAHASA

S.P 4.1.2 Memahami dan mengapresiasi puisi moden dan puisi tradisional dengan menyatakan respons peribadi yang sesuai terhadap karya.

KOMSAS TINGKATAN 4**Antologi Jaket Kulit Kijang dari Istanbul****GURINDAM DUA BELAS (Fasal yang Ketiga)****AKTIVITI 1 : MAKSUM BAGI SETIAP RANGKAP**

Padangkan maksud yang sesuai bagi setiap rangkap gurindam.

RANGKAP		MAKSUD
1	Apabila terpelihara mata, Sedikitlah cita-cita.	Sekiranya seseorang gagal mengawal nafsu makannya, maka banyak perkara mudarat yang akan terjadi.
2	Apabila terpelihara kuping, Khabar yang jahat tiadalah damping.	Apabila seseorang berjaya mengawal pertuturnya, banyak kebaikan akan diperolehnya.
3	Apabila terpelihara lidah, Nescaya dapat daripadanya faedah.	Perlunya mengawal pergerakan kaki agar tidak pergi ke tempat-tempat yang akan membawa kepada kerosakan.
4	Bersungguh-sungguh engkau memeliharaikan tangan, Daripada segala berat dan ringan.	Apabila seseorang itu berjaya menjaga penglihatannya dengan baik, maka tidak akan timbul pelbagai keinginan yang dapat merosakkannya.
5	Apabila perut terlalu penuh, Keluarlah fii yang tiada senonoh.	Perlunya kebijaksanaan mengawal nafsu syahwatnya supaya semangat mereka tidak mudah luntur.
6	Anggota tengah hendaklah ditingat. Di situ lah banyak orang yang hilang semangat.	Apabila seseorang berjaya mengawal anggota tangannya, perkara yang berat dan ringan akan dapat diselesaikannya.
7	Hendaklah peliharakan kaki, Daripada berjalan yang membawa rugi.	Apabila seseorang berjaya menjaga pendengarannya dengan baik, berita-berita yang tidak elok dapat dihindarinya.

| SRI ARMADIANA BINTI JUSOH |

**4.0 ASPEK SENI BAHASA**

S.P 4.1.2 Memahami dan mengapresiasi puisi moden dan puisi tradisional dengan menyatakan respons peribadi yang sesuai terhadap karya.

AKTIVITI 2 : TEMA DAN PERSOALAN

TEMA	PERSOALAN
• Perkara utama yang diceritakan dalam karya / cerita yang dikaji.	<ul style="list-style-type: none"> • Perkara sampingan yang diceritakan dalam karya / cerita yang dikaji • Biasanya dimulakan dengan frasa 'Persoalan tentang'

1) Pilih sama ada pernyataan yang berikut ialah tema atau persoalan. Kemudian, padangkan persoalan dengan rangkap gurindam yang sesuai.

Tema / Persoalan	Pernyataan	Rangkap
	Nasihat kepada seseorang individu agar memelihara anggota badan dan berbudi pekerti mulia.	Apabila perut terlalu penuh, Keluarlah fii yang tiada senonoh.
	Persoalan tentang kepentingan menjaga pancaindera.	Anggota tengah hendaklah ditingat, Di situ lah banyak orang yang hilang semangat.
	Persoalan tentang kepentingan menjaga nafsu syahwat dan nafsu makan.	Bersungguh-sungguh engkau memeliharaikan tangan, Daripada segala berat dan ringan.
	Persoalan tentang kepentingan mengawal anggota badan.	Hendaklah peliharakan kaki, Daripada berjalan yang membawa rugi.
		Apabila terpelihara mata, Sedikitlah cita-cita.
		Apabila terpelihara kuping, Khabar yang jahat tiadalah damping.
		Apabila terpelihara lidah, Nescaya dapat daripadanya faedah.

| SRI ARMADIANA BINTI JUSOH |

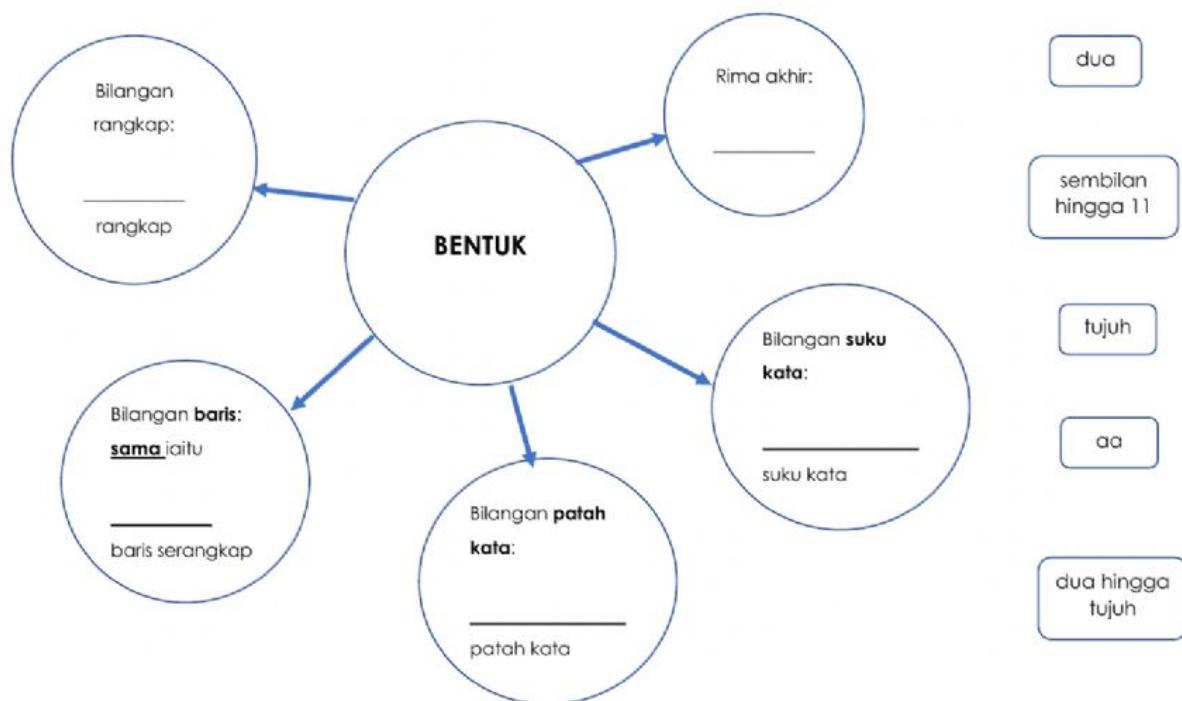


4.0 ASPEK SENI BAHASA

S.P 4.1.2 Memahami dan mengapresiasi puisi moden dan puisi tradisional dengan menyatakan respons peribadi yang sesuai terhadap karya.

AKTIVITI 3 : BENTUK

Lengkapkan bentuk gurindam dengan mengheret jawapan yang betul.



4.0 ASPEK SENI BAHASA

S.P 4.1.2 Memahami dan mengapresiasi puisi moden dan puisi tradisional dengan menyatakan respons peribadi yang sesuai terhadap karya.

AKTIVITI 4 : GAYA BAHASA

Padankan gaya bahasa dengan contohnya yang sesuai berdasarkan penerangan yang diberi.

Bil	Gaya Bahasa	Penerangan	Contoh
1	Asonansi	pengulangan salah satu huruf vokal (a, e, i, o, u)	Hendaklah peliharaikan kaki, Nescaya dapat daripadanya faedah.
2	Aliterasi	pengulangan huruf konsonan (selain huruf a, e, i, o, u)	Sepatutnya : Nescaya dapat faedah daripadanya.
3	Inversi	Struktur ayat yang diterbalikkan / perkataannya bertukar tempat	Daripada segala berat dan ringan.

AKTIVITI 5 : NILAI DAN PENGAJARAN

Heret nilai yang sesuai bagi setiap pengajaran yang diberikan. Kemudian, padankan pengajaran tersebut dengan rangkap gurindam yang bertepatan.

berhati-hati

kebijaksanaan

rasional

Bil	Nilai	Pengajaran	Rangkap
1		Kita mestilah rasional dalam menurut kehendak nafsu untuk mengelakkan masalah yang mungkin timbul.	Apabila terpelihara kuping, Khabar yang jahat tiadalah damping.
2		Kita hendaklah berhati-hati dalam mengawal penggunaan anggota pancaindera kita.	Bersungguh-sungguh engkau memeliharaikan tangan, Daripada segala berat dan ringan.
3		Kita hendaklah bijak dalam mengawal pergerakan anggota tubuh badan kita.	Apabila perut terlalu penuh, Keluarlah fil yang tiada senonoh.